

image not found or type unknown



Pájaros de invierno

Jim Grimsley

Fecha de publicación:
01/01/1996

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

Pájaros de invierno vio la luz traducida en Alemania antes que en su lengua y su país de origen. Sólo después, en 1994, aparece en Estados Unidos suscitando el entusiasmo de la crítica más selecta y obteniendo un merecido pero inesperado éxito entre los lectores. ¡Y, de pronto, unos comparan a **Grimsley** con **Caldwell** y **Faulkner**, y otros invocan a **Capote** y **Carson McCullers**!

En todo caso, como bien dice la crítica de *Le Monde*, habitualmente poco proclive a ocuparse de literatura extranjera y a otorgarle, como en este caso, media página de su suplemento de libros, «se trata de un hermoso texto sobre el horror cotidiano que pueden engendrar los lazos de sangre, cuando un infierno familiar alcanza su paroxismo».

Un pájaro de mal agüero planea durante el día de Acción de Gracias por encima del hogar de los **Crell**, una extraña casa a la que finalmente la familia ha ido a parar y que los niños llaman la **Casa Circular** porque las habitaciones se organizan formando un rueda perfecto. **Bobjay**, el padre, un antiguo capataz de granja, perdió un brazo entre las aspas de una trilladora y, amargado, se ha ido entregando al alcohol. **Ellen**, su mujer, ya no reconoce al hombre con quien se casó años antes y lucha por mantener unida la familia. En medio de una atmósfera enrarecida, que va arrastrando a la familia en una espiral de frustración, celos, rencores y desencantos, crece **Danny**, un niño hemofílico, aterrado por el padre, pero más sensible que los demás a la amenaza que se cierne sobre ellos. Testigo involuntario del destino inexorable que le depara la atroz violencia conyugal, **Danny** se refugia en mundos de ficción, mientras, por otra parte, va inevitablemente descubriendo la cara perversa de la realidad.

image not found or type unknown



Jim Grimsley

Jim Grimsley nació en Carolina del Norte, un estado sureño de Estados Unidos. Sus primeras manifestaciones literarias estuvieron relacionadas con el teatro, donde cosechó importantes premios: en 1988, el **George Oppenheimer Award** como el mejor nuevo dramaturgo norteamericano, y, en 1993, el **Bryan Prize for Drama**. Sus obras de teatro se representan regularmente en los escenarios del sur de Estados Unidos y, en especial, en Atlanta, Georgia, donde reside en la actualidad. Con *Pájaros de invierno*, que se anuncia como el primer volumen de una **trilogía**, quedó finalista, en 1994, en el **PEN/Hemingway Award** y, en Francia, fue el primer novelista extranjero en recibir el **Premio Charles Brisset**.