

image not found or type unknown



N.P.

Banana Yoshimoto

Fecha de publicación:
01/07/1994

Una inquietante investigación sobre el misterio que rodea a un libro de cuentos titulado N.P.

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Una inquietante investigación sobre el misterio que rodea a un libro de cuentos titulado N.P.

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Kazami, una joven estudiosa de literatura, investiga el misterio que rodea al libro de cuentos, titulado *N.P.*, del escritor Sarao Takase. Poco a poco el lector va sintiendo la fascinación letal que ejerce la obra sobre quienes se acercan a estudiarla, en especial sobre sus traductores, uno de los cuales se quitó la vida después de traducir el relato número noventa y ocho. En cuanto Kazami conoce en una fiesta a los hijos del escritor, detecta inmediatamente una estela de locura en los ojos de esos hermanos tiernamente incestuosos. Así es como ella se verá envuelta en un inextricable laberinto del que nacerá un amor salvaje y desenfrenado.

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

image not found or type unknown



Banana Yoshimoto

Banana Yoshimoto (Tokio, 1964) estudió literatura en la Universidad de Nihon. Con *Kitchen*, su primera novela, ganó el Newcomer Writers Prize en 1987, cuando todavía era una estudiante universitaria, y un año después se le concedía por la misma obra el premio literario Izumi Kyoka. Entre otros galardones, ha recibido en Italia el prestigioso Premio Scanno. Yoshimoto es ya autora de una dilatada pero exquisita obra compuesta de ensayos, novelas como *N.P.*, *Amrita* y *Tsugumi*, y los libros de relatos *Sueño profundo*, *Recuerdos de un callejón sin salida* y *Lagartija*. Desde 1991, año en que Tusquets Editores publicó *Kitchen*, Yoshimoto se ha convertido, junto con Haruki Murakami, en una de las voces más prestigiosas de la literatura japonesa actual.