

image not found or type unknown



El cuarzo rojo de Salamanca

Luciano G. Egido

Fecha de publicación:
01/03/1993

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

Entre los escombros que los ejércitos franceses e ingleses van dejando durante los años de las devastadoras invasiones extranjeras a principios del siglo XIX, en medio del odio y el miedo, un joven, «instalado en el gusto de la nada» y en la espiral de locura que degrada toda creencia y esperanza, se une a los lanceros que luchan por la **independencia**. Pero esta lucha es también contra el padre, un **afrancesado** que en vano intenta inculcarle sus conocimientos foráneos, y, sobre todo, contra su maldito e irrefrenable **amor incestuoso** por **Manuela**, esa hermana infiel y desleal que traiciona apasionadamente a todos entre los brazos del enemigo : «No tenía otra cosa que hacer (...) que seguir amando a **Manuela** en la distancia y hacerme matar en el anónimo decorado de una aventura sin gloria». Así, en esta **doble lucha** interior y colectiva, las dos por una **independencia** que en aquellos días turbulentos y confusos parece inalcanzable, intenta el joven sobrevivir a la desesperación «para que vivir no sea sólo odiar».

image not found or type unknown



Luciano G. Egido

Luciano Egido (Salamanca, 1928) se doctoró en filosofía y letras en la Universidad de Salamanca con una tesis sobre Gracián y fue profesor hasta que el franquismo le impidió continuar dando clases. Trabajó también como crítico cinematográfico y cineasta. Antes de iniciar su carrera como novelista, había cultivado el periodismo literario y el ensayo, con diversos trabajos dedicados a la figura de Unamuno, como *Agonizar en Salamanca* (Tiempo de Memoria 60). Como narrador, es dueño de una prosa inconfundible que le ha convertido en un autor de culto de la literatura actual en lengua española y que le ha valido diversos galardones, entre ellos el Premio Castilla y León de las Letras 2004 por el conjunto de su obra. Además de su volumen de relatos *Cuentos del Lejano Oeste*, Tusquets Editores ha publicado, en esta misma colección, cinco novelas: *El cuarzo rojo de Salamanca*, Premio Miguel Delibes 1993, *El corazón inmóvil*, Premio Nacional de la Crítica 1995, *La fatiga del sol*, *El amor, la inocencia y otros excesos* y *La piel del tiempo*, Premio de la Crítica de Castilla y León 2003.