

Groucho & Chico, abogados

Fecha de publicación: 01/05/1989

Sello Editorial: Tusquets Editores

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Telefóno: 93 492 81

Email: delia@tusquetseditores.es

Nombre: Natalia Gil

Telefóno: 93 492 81

36

Email: nataliagil@tusquetseditores.es

Hermanos Marx

Poco podían imaginar los **Hermanos Marx**, en aquellos tiempos en que los programas de radio en los Estados Unidos no habían todavía alcanzado su apogeo y, por lo tanto, no eran grabados en cintas, que alguien se había tomado la molestia de transcribir estos sketches radiofónicos. Todo el mundo entonces los dio por perdidos y cayeron naturalmente en el olvido. Pero **Michael Barson**, licenciado en cultura popular y doctor en cultura norteamericana por la Bowling Green State University de Ohio, dio un día en los archivos de la babélica Library of Congress de Nueva York con las transcripciones de los textos originales que hoy nos presenta en este volumen en el que incluye también un prefacio sobre la situación de la radio en la época, una conversación con uno de los co-guionistas de la serie, un texto de **Groucho** sobre la radio escrito en 1934 y **20 fotografías de aquel período. Barson** es además colaborador habitual en varias revistas y tiene en preparación un libro que recoge posters de películas «cutres» : *Lost, Lonely and Vicious*.

En 1932 la compañía radiofónica norteamericana NBC emitió veintiséis episodios -una comedia seriada, ágil, ligera y estrafalaria- protagonizados por **Groucho Marx** en el papel de **W.T. Flywheel**, un abogado cantamañanas y bromista, y por su hermano **Chico** en el papel de **Emmanuel Ravelli**, su perdulario asistente. Desde los más locos embustes judiciales para poder filmar una película de gangsters con gangster de verdad hasta hacerse pasar por un potentado asiático en una opulenta fiesta para embaucar a un maldito casero, **Groucho** y **Chico** vuelven a hacer de las suyas y, como el público que les siguió entusiasmado todos los lunes hace cincuenta años, nos reiremos hoy hasta la carcajada de su lunático e inagotable humor. Gracias a **Michael Barson**, quien desenterró la transcripción escrita de estos programas radiofónicos, disponemos ahora de un **libro inédito** de los **Hermanos Marx**, sin duda uno de los más hilarantes.

Hermanos Marx

Hijos de inmigrantes alemanes, los cinco hermanos Marx (Groucho, Chico, Harpo, Gummo y Zeppo) se lanzaron a la farándula desde bien pequeños y trabajaron en números cómicos de circo y music-hall. Tras varias giras, la troupe de los Marx se hizo famosa a partir de películas como Sopa de ganso, Un día en las carreras, Los hermanos Marx en el Oeste o Una noche en Casablanca, comedias disparatadas que han ido ganando adeptos con el tiempo. En 1934 Groucho y Chico emitieron cada lunes durante cerca de medio año un serial radiofónico para la NBC. Poco podían imaginar que sobrevivirían las transcripciones de los programas, pero Michael Barson, licenciado en cultura popular y doctor en cultura norteamerica-

na por la Bowling Green State University de Ohio, se encargó de desenterrarlas de la Biblioteca del Congreso, en Washington, y publicarlas en forma de libro. Además añadió un prefacio sobre la radio de la época, una entrevista con uno de los coguionistas, un texto de Groucho —escrito en 1934— sobre la radiodifusión y varias fotografías.