

image not found or type unknown



Príncipes de Maine, reyes de Nueva Inglaterra

John Irving

Fecha de publicación:
01/03/1986

La novela más valiente y comprometida de John Irving.

Sello Editorial:
Tusquets Editores

La novela más valiente y comprometida de John Irving.

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

Esta novela, situada en la primera mitad de nuestro siglo, cuenta la historia del Dr. Wilbur Larch –santo varón y obstetra, eteradicto y abortista, director de un orfanato– y la de su huérfano favorito, Homer Wells, quien nunca consigue ser adoptado. El Dr. Larch siente la obligación moral de liberar a las madres pobres de un embarazo no deseado, antes que admitir en un asilo a sus hijos abandonados. Homer Wells, a quien Larch quiere como a un hijo, al crecer se niega en cambio a «acabar con una vida humana». La novela es, claro, mucho más que un libro sobre el aborto, aun así tratado por Irving con un excepcional conocimiento histórico, médico, legal, filosófico y moral; es también una saga en la mejor tradición del siglo XIX –y de Irving–, que sigue a varios personajes peculiares, todos mal nacidos, marcados por su extrañeza en esta tierra, pero todos héroes, auténticos *príncipes y reyes* de su propia existencia.

image not found or type unknown



John Irving

John Irving nació en Exeter (New Hampshire) en 1942. Tusquets Editores ha publicado sus novelas *El mundo según Garp*; *El hotel New Hampshire*; *Príncipes de Maine, reyes de Nueva Inglaterra*; *La epopeya del bebedor de agua*; *Oración por Owen*; *Libertad para los osos*; *Un hijo del circo*; *Una mujer difícil*; *La cuarta mano*; *Hasta que te encuentre*, *Personas como yo*, *Avenida de los Misterios* y *El último telesilla*, así como el libro de relatos *La novia imaginaria*, el volumen autobiográfico *Mis líos con el cine* y el cuento infantil *El ruido que hace alguien cuando no quiere hacer ruido*. Irving ha sido galardonado por la Fundación Rockefeller, por el National Endowment for the Arts y por la Fundación Guggenheim; ha recibido asimismo el O'Henry Award y el National Book Award (del que ha estado nominado tres veces), y en el año 2000 recibió el Oscar por el guion para la película *Las normas de la Casa de la Sidra*, basado en su novela *Príncipes de Maine, reyes de Nueva Inglaterra* y protagonizada por Michael Caine.