

image not found or type unknown



Esperando a Robert Capa

Susana Fortes

Fecha de publicación:

09/06/2009

Crearon su propia leyenda y fueron fieles a ella.

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Isabel Santos

Teléfono: 91 423 03 33

Email:

isantos@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL:

Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre: Laura Franch

Teléfono: 91 423 03 03

Email:

lfranch@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL:

Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

Nombre: Laura Verdura

Teléfono: 91 423 03 03

Email:

lverdura@planeta.es

Nombre: Fátima

Santana

Teléfono: 91 423 03 03

Email:

fsantana@planeta.es

París, 1935. Escritores, pintores, poetas, fotógrafos... se mezclan en las calles y en los cafés de la Rive Gauche con miles de refugiados que llegan huyendo del nazismo. Entre ellos, dos jóvenes judíos. Ella, alemana de origen polaco, orgullosa, disciplinada y audaz. Él, húngaro, un superviviente nato que intenta como puede hacerse un hueco en el mundo de la fotografía. En apenas un año, el estallido de la guerra civil española los convertirá en dos de los mejores reporteros de guerra de todos los tiempos: Robert Capa y Gerda Taro. El amor, la guerra y la fotografía marcaron sus vidas. Eran jóvenes, antifascistas, guapos y asilvestrados. Lo tenían todo. Y lo arriesgaron todo. Crearon su propia leyenda y fueron fieles a ella hasta sus últimas consecuencias. Una novela emocionante que rinde homenaje a todos los periodistas y fotógrafos que se dejan la vida en el ejercicio de su profesión para mostrarnos cómo amanece el mundo cada día.

image not found or type unknown



Susana Fortes

Susana Fortes (Pontevedra) es escritora y articulista de prensa. Durante años ha impartido clases de Historia del Arte en Valencia. En la actualidad colabora en cursos y talleres de escritura creativa en diversas universidades.

Autora, entre otras novelas, de *Querido Corto Maltés* (Premio Nuevos Narradores 1994); *Las cenizas de la Bounty* (Espasa, 1998); *Fronteras de arena* (finalista del Premio Primavera 2001) y *El amante albanés* (finalista del Premio Planeta 2003), también ha publicado el cuaderno de cine *Adiós, muñeca* (Espasa, 2002) o *El azar de Laura Ulloa* (Planeta, 2006), **galardonada con el Premio de la Crítica en la Comunidad Valenciana.**

Su primer gran éxito internacional lo consigue con la novela histórica *Quattrocento* (Planeta, 2007) y sobre todo con *Esperando a Robert Capa* (Premio Fernando Lara de Novela 2009), que ha sido traducida a más de 15 idiomas. Sus últimas obras publicadas son *Septiembre puede esperar* (Planeta, 2017) y el libro de recuerdos *Tal como éramos* (Ézaro, 2021).