

image not found or type unknown



Los niños de Franco

Xavier Gassió

Fecha de publicación:
12/03/2013

Un libro muy nostálgico que incluye un DVD con secuencias de la serie "Los años del NODO". Con prólogo de Juan Eslava Galán.

Sello Editorial:
Lunweg Editores

Jorge Manrique decía en sus coplas que «cualquier tiempo pasado fue mejor». No podríamos suscribir esta afirmación los niños de Franco, aquellos que crecimos en la prolongada posguerra. Ahora bien, lo indiscutible es que en aquel tiempo éramos más jóvenes; también más ingenuos y confiados. Y hoy lo recordamos con esa extraña mezcla de placer y de dolor que produce la nostalgia.

Contacto de prensa

Nombre: Lola Escudero

En este libro se describen situaciones y recuperan imágenes que marcaron nuestra infancia: juegos y juguetes con los que pasábamos horas, libros y tebeos que nos regalaron un sin fin de aventuras, canciones, cromos, películas, fotografías y experiencias que forman un perfecto álbum familiar colectivo. Y es que, como dice Juan Eslava Galán en su prólogo: «Casi medio siglo es un tiempo más que suficiente para abordar un análisis reposado y certero del tiempo que fue. Es lo que en estas páginas hace Xavier Gassió, en el que concurren el recuerdo de su propia infancia y el escrupuloso examen, no solo de las fuentes escritas, sino, incluso más meritoriamente, de las fuentes materiales con las que este libro está soberbiamente ilustrado».

Teléfono: 91 423 3711

Email:
lescudero@planeta.es

image not found or type unknown



Xavier Gassió

Xavier Gassió trabaja desde 1993 en el Grupo Planeta como director de Estrategia de Contenidos desarrollando proyectos editoriales y audiovisuales. Director y guionista de la serie de televisión Los años del NO-DO y productor de la serie El camino de la libertad, ha diseñado formatos televisivos y dirigido talks hows para Radio Televisión Española como Peligrosamente juntas, La palmera y Directe al dos o el espacio de entrevistas semanales Portes endins. Es cofundador de la Associació de Fotògrafs Professionals de Premsa de Catalunya y colaborador habitual de numerosos medios de prensa. La sombra de Evita es su primer largometraje cinematográfico como realizador y guionista