



La rosa de los vientos

Gonzalo Torrente Ballester

La rosa de los vientos transcurre hacia los últimos años del siglo XIX en un minúsculo país imaginario. Reconstruye el final del reinado del Gran Duque Ferdinando Luis, depuesto por su primo el emperador centroeuropeo Carlos Federico Guillermo, tras una sucesión de intrigas y amenazas. Junto a la narración en primera persona del duque, éste incluye muchas cartas que se cruzaban sus súbditos. Por medio de ellas evoca su vida en el diminuto e inerte Estado: una emperatriz majestuosa y libre, desenvuelta, enamorada; dos hijas; unos militares fieles; unos servidores astutos; un pueblo que cree en sortilegios, en presagios, en brujas —que las hay—, un emperador de pacotilla, un lento acabarse de la independencia de este feliz país. Todo esto pasa por estas páginas mágicas, irónicas y abiertas a todos los vientos de la inteligencia.

Fecha de publicación:
01/06/1997

Sello Editorial:
Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN
CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es

Gonzalo Torrente Ballester

Gonzalo Torrente Ballester es uno de los grandes escritores de la literatura española contemporánea. Con un estilo muy personal y una inusual sabiduría narrativa, cultivó tanto el ensayo como la crítica, el teatro, el relato y, sobre todo, la novela. Autor de algunas obras cruciales —como *La saga/fuga de J.B.*, la trilogía *Los gozos y las sombras*, *Don Juan*, *Fragmentos de Apocalipsis* o *La Isla de los Jacintos Cortados*— obtuvo, entre otros galardones, el Premio Cervantes y el Nacional de Literatura. Fue también miembro de la Real Academia Española.