



**Fecha de publicación:**  
13/11/2012

**Sello Editorial:**  
Alienta Editorial

## Contacto de prensa

**Nombre:** María José Bertrán

**Email:** mjbertran@planeta.es

**Nombre:** Júlia Llaó

**Email:** julia.llao@planeta.es

## Parece difícil pero no lo es

**Àngel Llàcer**

Aprende las fórmulas NO MAGISTRALES de Àngel Llàcer para encontrar tu éxito

En *Parece difícil, ¡pero no lo es!* Àngel Llàcer ofrece de forma sencilla, directa y divertida su visión de distintos aspectos de la vida. Cómo gestionar el éxito, enfrentarse a los propios miedos, tener empatía, esforzarse y trabajar son algunas de las claves que han hecho de él uno de los artistas más polifacéticos de la escena y la televisión.

Este libro es fruto de un paréntesis del autor para «desintoxicarse» y reflexionar, durante el cual encontró en la escritura una forma más de expresarse, ordenando las ideas que uno raramente se para a analizar y que, sin embargo, determinan nuestra actuación y nos definen como personas. Abandonar una prometedora carrera de dirección de empresas en ESADE por la incertidumbre que le creó el teatro; dedicarse durante cuatro días únicamente a cantar, comer y cagar para conseguir un papel en un musical; definir a Jorge Javier Vázquez como «el mejor fabricante de cerillas»; confesar que nunca le hablaría de usted a Jordi Pujol; vestirse con un abrigo negro de cuero hasta los pies como Neo en *Matrix* para inventarse un puesto de trabajo o hacer de valla publicitaria humana vestido de aviador en lo alto de una marquesina, son algunas de las vivencias que Llàcer usa para desgranar conceptos como la vocación, el esfuerzo, el compromiso, el estatus, la dignidad, el sentido del humor, la empatía o la coherencia. Todo con la única finalidad de tratar de disfrutar de la vida y ser feliz.

*Parece difícil, ¡pero no lo es!* no es un libro de autoayuda, es un libro de autoayuda gracias al cual Àngel Llàcer ha ordenado sus pensamientos, creencias y visiones de la vida y de las personas. Únicamente pretende poner sobre la mesa una serie de reflexiones para que el lector pase un buen rato.



## Àngel Llàcer

Su formación como actor, la experiencia que ha obtenido en la dirección teatral, sus dotes para la docencia y el acusado sentido del espectáculo que manifiesta, han hecho que Àngel Llàcer (Barcelona, 1974) haya desarrollado con éxito su carrera tanto en las artes escénicas como en el panorama audiovisual. Conocido por el gran público desde 2001 por su participación en programas de televisión como *Operación triunfo*, *Tú sí que vales*, *Anónimos*, *Los mejores años o Tu cara me suena*, Llàcer ha simultaneado siempre la televisión con la dirección y la interpretación teatral.

Ha intervenido en medio centenar de espectáculos como protagonista, actor de reparto, director o creador, abarcando géneros tan diversos como obras clásicas de Shakespeare (*El sueño de una noche de verano*), comedias (*Boeing boeing* y *¡Ya van 30!*), musicales (*Full Monty*, *La tienda de los horrores*, *A little night music*, *Què y el Nou musical*), magia (*Splenda*) o teatro infantil (*La Magia de los Ki-Kids* y *Gerónimo Stilton*). La docencia como profesor de interpretación, de teatro musical o de bailes de salón, y su trabajo en radio completan su trayectoria profesional, a la que ahora se añade ésta, su primera experiencia en el mundo literario.

Actualmente, **Àngel Llàcer** compagina la dirección y presentación del programa *Els Optimistes* en Catalunya Radio con su labor como profesor de interpretación y jurado del espacio de televisión *Tu Cara me Suena* en Antena 3 y la dirección de la obra *Gerónimo Stilton. El musical del regne de la fantasia* en el Teatro Condal de Barcelona.