



El coraje de la señorita Redfield

Ana R. Cañil

El coraje es una gran virtud, y Miss Reidfield es todo coraje...

El coraje es una gran virtud, y Miss Reidfield es todo coraje...

Una fría mañana de enero de 1962 llega a la casa de doña Lily, duquesa de Peñalara y uno de los puntales de la sociedad madrileña, Elsa Redfield, una joven inglesa que ha sido contratada como *nanny* para el más pequeño de los nietos de la aristócrata.

La señorita Redfield, austera, competente y capaz, acude a Madrid con una misión: encontrarse con su antigua amiga y mentora, miss Hibbs, *nanny* de los nietos de Franco, a la que trae un mensaje y un anillo de incalculable valor. Elsa tendrá que poner a prueba su prudencia, pues, a su pesar, se verá involucrada en los asuntos de los Peñalara, una familia que, bajo su deslumbrante apariencia, esconde terribles heridas que, sin saberlo, la joven e inexperta niñera está a punto de sacar a la luz con consecuencias insospechadas.

Fecha de publicación:

06/11/2012

Sello Editorial:

Espasa

Contacto de prensa

Nombre: Fernanda Azeredo

Teléfono: 914230355

Email: fazeredo@planeta.es

Nombre: Elena Suárez

Teléfono: 618697367

Email: elena.suarez@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Nuria Quintanar

Teléfono: 914230377

Email: nquintanar@espasa.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

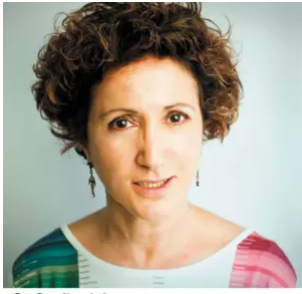
Teléfono: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email: mluquec@planeta.es



© Sofía Mora

Ana R. Cañil

Ana R. Cañil nació en Madrid, pero es de Rascafría. Ha sido delegada y subdirectora de *El Periódico de Catalunya* en Madrid, además de directora de *Informe Semanal*. Ha trabajado en *Cinco Días* o *El Siglo* y colaborado en medios como *A vivir que son dos días* (cadena SER), *elDiario.es*, La Sexta o Antena 3. Su blog —Portero y Cañil— en el *Huffington Post* trata el pulso político del momento. Es autora, entre otros, de *La mujer del maquis*, Premio Espasa de Ensayo, y de novelas como *Si a los tres años no he vuelto*, *El coraje de Miss Redfield* y *Masaje para un cabrón*. Su último ensayo ha sido *Los Tyrakis. Una saga familiar para entender la crisis de Grecia*.