

image not found or type unknown



Billy Bat n° 07/20

Naoki Urasawa, Takashi Nagasaki

Fecha de publicación:

03/10/2012

Sello Editorial:

Planeta Cómic

Contacto de prensa

Nombre: Ainhoa Marzol

Email:

prensacomics@planeta.es

Ahora es el turno de Jackie Momochi, a quien Billy Bat insta para que viaje a Japón. Al principio, esta residente de Dallas cree que se está volviendo loca, pero con el tiempo va a tratar de encontrar una manera de financiar este viaje. Precisamente la Golden Cola organiza un concurso, cuyo premio es un viaje a Japón...

image not found or type unknown



Naoki Urasawa

Naoki Urasawa (Tokio, 1960) es uno de los autores de manga más representativos de la actualidad. Sus principales obras son *Monster*, *Pineapple Army*, *Yawara!*, *Master Keaton*, *Happy!*, *20th Century Boys*, *Billy Bat ... Yawara!*.

Obtuvo el XXXV **Premio de Manga Shôgakukan** en 1990. *Monster* recibió el **Premio a la Excelencia** (Sección Manga) del I Festival de los Medios en 1997, el **Gran Premio de Manga** del III **Premio Cultural Osamu Tezuka** en 1999 y el XLVI **Premio Shôgakukan de Manga** en 2001. A *20th Century Boys* le fue concedido el XXV **Premio Kôdansha de Manga** en 2001.



Takashi Nagasaki

Ex-editor de revistas de manga, se encargó de las obras de grandes maestros como **Osamu Tezuka**, **Sanpei Shirato**, **Takao Saito**, **Kenshi Hirokane**, **George Akiyama**, **Rumiko Takahashi**, etc. En su segundo año en **Shogakukan**, conoció a **Naoki Urasawa** y, desde el inicio, editó casi todos sus títulos.