

image not found or type unknown



# Los cuentos de hadas clásicos anotados

## María Tatar

**Fecha de publicación:**

15/11/2012

**Sello Editorial:**

Editorial Crítica

## Contacto de prensa

**Nombre:** Erica Aspas

**Teléfono:** 934928752

**Email:**

easpas@planeta.es

**Nombre:** Laia Barreda  
Vicent

**Teléfono:** 93 492 8308

**Email:**

laia.barreda@planeta.es

**Nombre:** Laura

Fabregat

**Teléfono:** 93 492 89 47

**Email:**

lfabregat@planeta.es

En *Los cuentos de hadas clásicos anotados* se recuperan las historias más queridas por los niños de hoy y de siempre

Desde la publicación, hace casi treinta años, de la obra de Bruno Bettelheim *Psicoanálisis de los cuentos de hadas* no había aparecido ningún libro que nos enseñara tanto sobre los cuentos infantiles como el que el lector tiene en sus manos. En *Los cuentos de hadas clásicos anotados* se recuperan las historias más queridas por los niños de hoy y de siempre a través de la selección de María Tatar, una de las mayores expertas mundiales en el campo de literatura popular e infantil. En este volumen, bellamente ilustrado, Tatar ha seleccionado veintiséis cuentos clásicos que son otros tantos modelos que ayudan a los niños a desenvolverse en el mundo real y contribuyen a desarrollar el ingenio y el coraje necesarios para sobrevivir en un mundo gobernado por adultos. Este libro pretende reivindicar un legado cultural de gran peso en las vidas de todos nosotros, guiando a los lectores a través de cada una de las historias, explorando sus orígenes históricos, sus complejidades culturales y sus efectos psicológicos. El nivel de los contenidos, los comentarios y el refinamiento de este volumen maravillosamente diseñado sorprenderá a quien crea que los cuentos de hadas son "solo para niños": las reproducciones a color de ilustraciones de diferentes períodos –más de 300, obra de la mano de algunos de los mejores ilustradores del género, como Arthur Rackham, Gustavo Doré, George Cruikshank o Maxfield Parrish– iluminan y realzan los comentarios de Tatar a cada uno de los cuentos.

## María Tatar

**María Tatar**, doctora por la Universidad de Princeton en 1971, dirige el Programa de Folclore y Mitología en la Universidad de Harvard. Entre sus obras figuran *Enchanted Hunters: The Power of Stories in Childhood*, *Off with Their Heads! Fairy Tales and the Culture of Childhood* y otros muchos libros sobre folclore y cuentos de hadas.