

image not found or type unknown



Los cuervos del Vaticano

Eric Frattini

Fecha de publicación:

16/10/2012

Sello Editorial:

Espasa

«Se está dedicando con gran empeño a asegurar la absoluta transparencia de las actividades del IOR y su respeto de las normas y procedimientos que permitan incluir a la Santa Sede en la Lista Blanca». Federico Lombardi, director de la Oficina de Prensa de la Santa Sede (23 de septiembre de 2010).

Contacto de prensa

Nombre:

INTERNACIONAL
Eduardo Martin

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

Nombre: Fernanda
Azeredo

Teléfono: 914230355

Email:

fazeredo@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL
Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email:

sayllon@planeta.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email:

lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura
Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email:

lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email:

mluquec@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Teléfono: 91 423 03 54

Email:

drubio@planeta.es

«Se está dedicando con gran empeño a asegurar la absoluta transparencia de las actividades del IOR y su respeto de las normas y procedimientos que permitan incluir a la Santa Sede en la Lista Blanca». Federico Lombardi, director de la Oficina de Prensa de la Santa Sede (23 de septiembre de 2010).

A las 19:07 hora del Vaticano, aparecía fumata blanca en el segundo día del cónclave, tras la quinta votación. A las 20:22, el cardenal protodiácono de nacionalidad francesa, Jean-Louis Tauran, aparecía en el balcón de San Pedro y pronunciaba las famosas palabras ante la atenta mirada de millones de personas: «Annuntio vobis gaudium magnum; habemus Papam: Eminentissimum ac Reverendissimum Dominum, Dominum Georgium Marium Sanctae Romanae Ecclesiae Cardinalem Bergoglio qui sibi nomen imposuit Franciscum». El argentino cardenal Bergoglio se convertía en el 266.º papa de la Iglesia católica. Su nombramiento era el último capítulo del asunto conocido como el caso Vatileaks, y una de las primeras batallas del nuevo pontífice.

Los cuervos del Vaticano revela una historia de mayordomos traidores, filtraciones de documentos, comisiones secretas de investigación, del servicio de espionaje y contraespionaje del Vaticano, de prelados que denuncian la corrupción y que son alejados de inmediato de San Pedro, lavado de dinero, altos miembros de la mafia siciliana, un complot para asesinar al papa, una adolescente desaparecida y supuestamente utilizada como esclava sexual, una guerra entre periodistas y directivos de la prensa católica, un presidente del IOR cesado y con miedo a ser asesinado... Y es que, en el Estado de la Ciudad del Vaticano, la realidad siempre supera a la ficción.

image not found or type unknown



Eric Frattini

Eric Frattini es autor de más de treinta ensayos, traducidos a dieciséis idiomas y publicados en cuarenta y dos países, entre los que destacan: *Osama bin Laden, la espada de Alá* (2001); *Mafia S.A. 100 Años de Cosa Nostra* (2002); *La Santa Alianza, cinco siglos de espionaje vaticano* (2004); *ONU, historia de la corrupción* (2005); *CIA, Joyas de Familia* (2008); *Mossad, Los verdugos del Kidon* (2009), *Los cuervos del Vaticano* (2012), *¿Murió Hitler en el búnker?* (2015) o *La huida de las ratas* (2018), Su libro *The Entity. Five Centuries of Secret Vatican Espionage* (St. Martin's Press, New York, 2008) entró a formar parte de la biblioteca de estudios de inteligencia de la CIA en Langley.

En 2013 recibió el IIº Premio Nacional de Investigación Periodística que concede la revista italiana *Terra Incognita* por su trabajo de investigación sobre el caso «Vatileaks», en el que predijo cinco meses antes la renuncia de Benedicto XVI. En el mes de julio del mismo año recibió el premio anual Strillaerischia (Italia) al Mejor Enviado Especial por su trabajo en Afganistán. Este premio ha sido concedido asimismo a conocidos autores como Salman Rushdie o Roberto Saviano.

Es también autor de cuatro novelas: *El Quinto Mandamiento*, *El laberinto de agua*, *El oro de Mefisto* y *La lenta agonía de los peces*, publicadas por Espasa y traducidas a varios idiomas. Ha sido productor de documentales para Discovery Channel o National Geographic.

www.ericfrattini.com

twitter: @EricFrattini