

image not found or type unknown



Europa contra Europa

Julián Casanova

Fecha de publicación:

18/10/2012

Sello Editorial:

Editorial Crítica

Contacto de prensa

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email:

easpas@planeta.es

Nombre: Laia Barreda

Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email:

laia.barreda@planeta.es

Nombre: Laura Fabregat

Teléfono: 93 492 89 47

Email:

lfabregat@planeta.es

"Hay pocos historiadores -españoles o europeos- capaces de captar la inmensa complejidad de ese período y de hacerlo de una manera amena. Julián Casanova, autor ya de una serie de libros que han reunido una investigación profunda con un estilo vivo y atractivo, es uno de ellos. Este magnífico libro rezuma sabiduría y maestría literaria por todos los costados. Es una hazaña de la que cualquier historiador internacional se sentiría muy orgulloso." Paul Preston

La Primera Guerra Mundial, que decidió el destino de Europa por la fuerza, tras décadas de primacía de la política y de la diplomacia, ha sido considerada por muchos historiadores como la auténtica línea divisoria de la historia europea del siglo XX, la ruptura traumática con las políticas entonces dominantes.

El comunismo y el fascismo, salidos de esa guerra, se convirtieron primero en alternativas y después en polos de atracción para intelectuales, vehículos para la política de masas, viveros de nuevos líderes que, subiendo de la nada, arrancando desde fuera del viejo orden monárquico e imperial, propusieron rupturas radicales con el pasado.

La destrucción y los millones de muertos que la Primera Guerra Mundial provocó, los cambios de fronteras, el impacto de la Revolución Rusa, y los problemas de adaptación de millones de ex combatientes, sobre todo en los países derrotados, están en el origen de la violencia y de la cultura del enfrentamiento que se instalaron en muchas de las sociedades de aquel convulso período.

En este libro se examinan con detalle, combinando la narración y el análisis, la revolución rusa y el surgimiento de los fascismos, los reveses democráticos y los avances autoritarios, la cultura del enfrentamiento y las consecuencias que todo eso tuvo para un continente que acabó en 1945 destruido y roto en mil pedazos.

image not found or type unknown



Julián Casanova

Julián Casanova es catedrático de Historia Contemporánea en la Universidad de Zaragoza y profesor en la Central European University de Budapest. Es autor de los ensayos *España partida en dos* y *Una violencia indómita*, entre muchos otros.