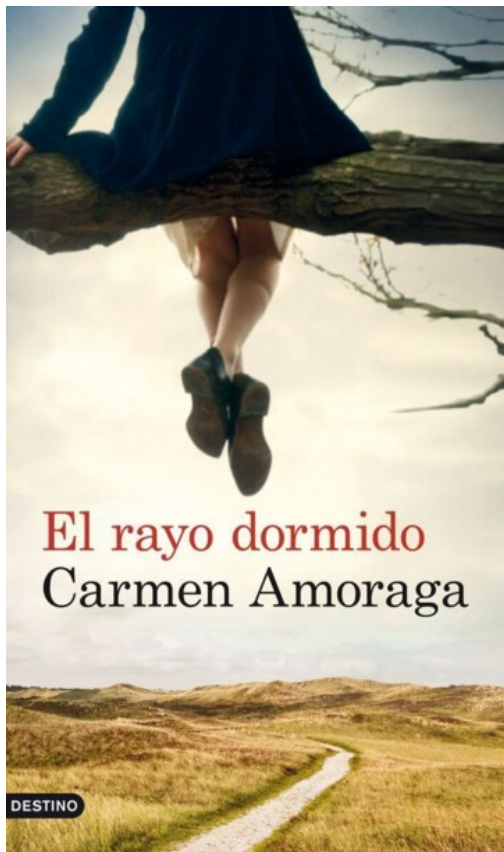




El rayo dormido

Carmen Amoraga

Dos mujeres y una vieja historia que nunca acabó de contarse. Vuelve Carmen Amoraga con su mejor novela. Emocionante e imborrable, llena de verdad.

Dos mujeres y una vieja historia que nunca acabó de contarse. Vuelve Carmen Amoraga con su mejor novela. Emocionante e imborrable, llena de verdad.

Natalia Soler es una periodista que siempre ha querido escribir y que, tras quedarse en paro, se presenta a una beca de investigación con un proyecto sobre dos vecinos de la misma localidad que vivieron la guerra desde bandos enfrentados. Uno de ellos, José Emilio, era cura y fue asesinado durante la contienda. El segundo, Antonio Almenar, fue un activo luchador contra el fascismo, y formó parte de la Nueve, la mítica compañía formada por republicanos españoles que liberó París de los alemanes, y cuya gesta cayó en el olvido histórico.

Al tiempo que recoge testimonios para elaborar su libro, Natalia recibe un mensaje del pasado a través de Facebook. Carmen, una vieja amiga que desapareció de su vida sin previo aviso, quiere quedar con ella, lo que despertará en Natalia el recuerdo de algo que quedó sin esclarecer y que demuestra que una chispa sin consecuencias aparentes puede desencadenar un incendio imprevisible muchos años después...

Dos mujeres y dos partes de un viejo relato que nunca acabó de contarse, poblado con personajes históricos y anónimos de nuestra historia reciente, vencedores y vencidos, cincelados con sabiduría y compasión, con las luces y las sombras de la vida misma.

Fecha de publicación:

01/06/2012

Sello Editorial:

Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es



Carmen Amoraga

Carmen Amoraga (Picanya, Valencia, 1969) es licenciada en Ciencias de la Información y ha trabajado para radio y televisión. Ha sido columnista en diversos medios como Levante-EMV, Cadena Ser, Cartelera Turia, Mujer hoy o Harper's Bazaar España. Ha sido asesora en relaciones con los medios de comunicación de la Universitat de València y directora general de Cultura y Patrimonio de la Generalitat Valenciana durante dos legislaturas (2015/2023). Imparte cursos de escritura creativa en universidades como la Universitat de València y la Jaume I de Castelló. También es conferenciante. Actualmente es asesora en el ayuntamiento de Quart de Poblet.

Es autora de *Para que nada se pierda* (1997, II Premio de Novela Ateneo Joven de Sevilla), *La larga noche* (2003, Premio de la Crítica Valenciana), *Algo tan parecido al amor* (finalista del Premio Nadal 2007), *El tiempo mientras tanto* (finalista del Premio Planeta 2010), *El rayo dormido* (Destino, 2012) y *La vida era eso* (Premio Nadal 2014), entre otros. En 2023 publicó en Espasa *El corazón imprudente*; en 2024, *La memoria infiel* y en 2025, *Lágrimas de barro. Crónica de la DANA del 29 de octubre*, con Maxi Roldán.