

Image not found or type unknown



La luz y el misterio de las catedrales

Peridis, RTVE

Fecha de publicación:

03/08/2012

Cámaras y claustros, piedras con historia, duendes y guardianes...

Sello Editorial:

Espasa

Cámaras y claustros, piedras con historia, duendes y guardianes...

Contacto de prensa

La luz y el misterio de las catedrales nos descubre las leyendas y secretos, el arte y la historia de siete de las más importantes catedrales españolas contados con amenidad y conocimiento por el prestigioso arquitecto y dibujante Peridis.

Nombre:

INTERNACIONAL Eduardo Martin

Un asombroso recorrido por los templos de Jaca, Santiago de Compostela, Lérida, Barcelona, Burgos, Cuenca y Oviedo, basado en el programa del mismo nombre de TVE.

Teléfono: 93 492 89 06

Un libro que te descubrirá la arquitectura y simbología de estos edificios a través de las emociones y de los sentidos.

Email:

emartines@planeta.es

Nombre: Fernanda

Azeredo

Teléfono: 914230355

Email:

fazeredo@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email:

sayllon@planeta.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email:

lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email:

lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email:

mluquec@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Teléfono: 91 423 03 54

Email: drubio@planeta.es

image not found or type unknown



Peridis

José María Pérez González, más conocido como **Peridis**, es arquitecto, dibujante, divulgador del patrimonio cultural y escritor. Además de las viñetas que publica en *El País* desde la fundación de este periódico, es colaborador en el programa *Aquí la Tierra* de TVE y en *A vivir que son dos días* de la Cadena Ser. También en TVE dirigió y presentó el documental *Las claves del románico*.

Entre otras muchas distinciones, es doctor *honoris causa* por las universidades de Valladolid y Alcalá de Henares y recibió el Premio Nacional de Restauración y Conservación de Bienes Culturales 2018.

Es autor de diversos libros sobre humor, sátira política y divulgación de arte como *La luz y el misterio de las catedrales* (2012) y *Hasta una ruina puede ser una esperanza* (2017), entre otros.

En 2014 obtuvo el Premio de Novela Histórica Alfonso X el Sabio con *Esperando al rey*. En 2016 publicó *La maldición de la reina Leonor* y en 2018 culminó su *Trilogía de la Reconquista* con *La reina sin reino*. En 2020 recibió el Premio Primavera de novela por *El corazón con que vivo*.



RTVE