

image not found or type unknown



Far Tortuga

Peter Matthiessen

Fecha de publicación:

13/11/2012

Publicación por primera vez en español de una obra clásica y de culto de la literatura norteamericana.

Sello Editorial:

Seix Barral

Publicación por primera vez en español de una obra clásica y de culto de la literatura norteamericana.

Contacto de prensa

Nombre: Anna Portabella

El capitán Raib Avers y una tripulación compuesta por ocho hombres parten hacia el sureste caribeño a cazar tortugas. Durante el viaje, el temperamento de Avers se revela incluso más oscuro de lo que cuentan las leyendas, y su temeridad pone en peligro la vida de los hombres que viajan a bordo de la goleta.

Teléfono: 93 492 89 61

Inédito hasta hoy en español, éste es un clásico de culto moderno cuya publicación en 1975 marcó un antes y un después en la evolución de la novela americana. Peter Matthiessen, activista medioambiental y naturalista, narra la historia de unos hombres en lucha permanente contra el mar, y construye un impresionante retrato de la naturaleza; una elegía a las islas caribeñas y los marineros que pasaron sus vidas navegando en sus aguas.

Email:

aportabella@planeta.es

Nombre: Patricia

Martínez Cuadrado

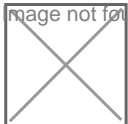
Galardonado en dos ocasiones con el National Book Award, Peter Matthiessen es sin duda uno de los mayores autores estadounidenses contemporáneos, cuya obra ha sido reivindicada por escritores como Richard Ford, Don DeLillo o Joyce Carol Oates. *Far Tortuga* es una de sus obras fundamentales: «Una historia trazada magistralmente... Llena de música e imágenes fuertes y evocadoras. Una profunda declaración de amor al planeta », Thomas Pynchon.

Teléfono: 93 492 89 01

Email:

pmartinezcu@planeta.es

image not found or type unknown



Peter Matthiessen

Nacido en Nueva York en 1927, es el único escritor que ha ganado el National Book Award en ficción y en no ficción. Es autor de ocho novelas, entre las que destacan *Jugando en los campos del señor* (1965; de próxima publicación en Seix Barral), nominada al National Book Award y llevada al cine por Héctor Babenco, y *País de sombras* (Seix Barral, 2010), galardonada con el National Book Award. Sus cuentos han sido recogidos en el volumen *En la laguna Estigia y otros relatos* (1989; de próxima publicación en Seix Barral). Luis Buñuel adaptó uno de sus relatos, «Travellin' Man», en la película *La joven* (1960). Su carrera como naturalista y activista medioambiental ha dado como resultado numerosas obras de no ficción, entre las que destaca *El leopardo de las nieves* (1978), galardonada con el National Book Award. Fue cofundador de la Paris Review. Está considerado uno de los mejores escritores norteamericanos vivos: «Uno de los autores más admirados y admirables de nuestra época», *The New York Review of Books*.