

image not found or type unknown



# El enredo de la bolsa y la vida

**Eduardo Mendoza**

**Fecha de publicación:**

10/04/2012

Una desternillante aventura del célebre detective sin nombre de Eduardo Mendoza.

**Sello Editorial:**

Seix Barral

**Una desternillante aventura del célebre detective sin nombre de Eduardo Mendoza.**

## Contacto de prensa

**Nombre:** Anna Portabella

El anónimo detective de *El misterio de la cripta embrujada*, *El laberinto de las aceitunas* y *La aventura del tocador de señoras* regresa a la acción en tiempos de crisis. Contra su voluntad, es decir, movido por la amistad y sin un euro en el bolsillo, vuelve a ejercer de insospechado sabueso en la Barcelona de hoy en una carrera contrarreloj por desarticular una acción terrorista antes de que intervengan los servicios de seguridad del Estado.

**Teléfono:** 93 492 89 61

Años después de dejar el sanatorio mental donde compartieron celda, Rómulo el Guapo le propone un golpe a nuestro protagonista. Su negativa y la misteriosa desaparición de Rómulo serán el arranque de un enredo para resolver un caso de repercusiones internacionales con la ayuda de un infalible equipo: la adolescente Quesito, el timador profesional Pollo Morgan, el africano albino Kiwijuli Kakawa, conocido como el Juli, la Moski, acordeonista callejera, el repartidor de pizza Manhelik y el señor Armengol, regente del restaurante Se vende perro.

**Email:**

aportabella@planeta.es

**Nombre:** Patricia Martínez Cuadrado

Eduardo Mendoza regresa con una sátira genial, como las que sólo él sabe hacer. En ella la fábula crea su propia verosimilitud, que es, paródicamente, la del género policial, y la de la farsa convertida en apólogo moral. No se puede contar el libro sin una sonrisa; pero es imposible leerlo sin carcajadas, y sin comprender que en la Europa en quiebra técnica que habitamos no basta con el humor dinamitero e inventivo: es preciso, además, el don de la lucidez.

**Teléfono:** 93 492 89 01

**Email:**

pmartinezcu@planeta.es

image not found or type unknown



## Eduardo Mendoza

**Eduardo Mendoza** nació en Barcelona en 1943. Ha publicado las novelas ***La verdad sobre el caso Savolta*** (1975; *Los soldados de Cataluña*, 2015), Premio de la Crítica; *El misterio de la cripta embrujada* (1979); *El laberinto de las aceitunas* (1982); ***La ciudad de los prodigios*** (1986), Premio Ciutat de Barcelona; *La isla inaudita* (1989); ***Sin noticias de Gurb*** (1991, 2011 y 2014); *El año del diluvio* (1992) y *Una comedia ligera* (1996), Premio al Mejor Libro Extranjero en Francia, referido además a todo el conjunto de su obra.

También publicó ***La aventura del tocador de señoras*** (2001), Premio al Libro del Año del Gremio de Libreros de Madrid; *El último trayecto de Horacio Dos* (2002); *Mauricio o las elecciones primarias* (2006), Premio de Novela Fundación José Manuel Lara; *El asombroso viaje de Pomponio Flato* (2008), Premio Terenci Moix y Pluma de Plata de la Feria del Libro de Bilbao.

Otros títulos destacados en su trayectoria son: *El enredo de la bolsa y la vida* (2012); *El secreto de la modelo extraviada* (2015); *El rey recibe* (2018); *El negociado del yin y el yang* (2019); el libro de relatos *Tres vidas de santos* (2009), *Teatro reunido* (2017) y *Qué está pasando en Cataluña* (2017), ***Riña de gatos. Madrid 1936*** (2010; Seix Barral, 2020), novela ganadora del **Premio Planeta** y del Premio del Libro Europeo, y *Las barbas del profeta* (2017).

Ha recibido el **Premio Cervantes 2016**, el Premio Liber, el Premio Nacional de Cultura de la Generalitat de Cataluña y el Premio Franz Kafka.