

Elliot W. Eisner



El arte y la creación de la mente

El papel de las artes visuales
en la transformación de la conciencia

PAIDÓS Educación

Fecha de publicación:
24/02/2012

Sello Editorial:
Ediciones Paidós

Contacto de prensa

Nombre: Paloma Cordón

Teléfono: 93 492 86 33

Email: pcordon@planeta.es

El arte y la creación de la mente

Eliot W. Eisner

Recuperamos *El arte y la creación de la mente*, un título indispensable sobre el papel de las artes visuales en la transformación y el desarrollo de la conciencia.

Aunque en general se considera que no son esenciales para la educación, en este libro Elliot W. Eisner argumenta que las artes son un medio indispensable para el desarrollo de los aspectos más sutiles y complejos de la mente. Mediante una rica variedad de ejemplos, el autor describe distintos enfoques de la enseñanza de las artes y las virtudes de cada uno y, lo que es más importante, ofrece una perspectiva fresca e iconoclasta sobre la aportación que las artes pueden realizar a la educación: una nueva visión de sus objetivos y sus medios.

Eliot W. Eisner

Elliot Wayne Eisner (1933 - 2014) fue profesor de arte en la Universidad de Stanford. Su trabajo se basaba en la educación del arte a través de su práctica y hacía hincapié en la importancia de motivar la creatividad en los alumnos.