

image not found or type unknown



La luz en casa de los demás

Chiara Gamberale

Fecha de publicación:

15/05/2012

Sello Editorial:

Seix Barral

Contacto de prensa

Nombre: Anna Portabella

Teléfono: 93 492 89 61

Email:

aportabella@planeta.es

Nombre: Patricia Martínez Cuadrado

Teléfono: 93 492 89 01

Email:

pmartinezcu@planeta.es

Una protagonista muy especial: Mandorla, una niña excéntrica y divertida que es adoptada por toda una comunidad de vecinos y vivirá un tiempo con cada una de las familias que habitan el edificio.

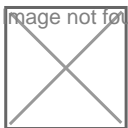
Una protagonista muy especial: Mandorla, una niña excéntrica y divertida que es adoptada por toda una comunidad de vecinos y vivirá un tiempo con cada una de las familias que habitan el edificio.

Maria, una mujer libre y carismática, es la administradora del 315 de Grotta Perfetta, en Roma. Cuando muere repentinamente, deja una hija de seis años; y deja también una carta. La niña se llama Mandorla —Almendra—, y ya sólo su nombre encierra todo el encanto y el absurdo del que será su destino, ya que Maria ha dejado escrito que el verdadero padre de Mandorla es uno de los hombres que vive en el edificio.

Tras una asamblea de vecinos en la que nadie confiesa su paternidad, deciden criar a la niña entre todos. Así, Mandorla irá cambiando de casa de los 6 a los 17 años, adaptándose a cinco modelos de familia: será testigo de la soledad de Tina; vivirá la separación de Caterina y Samuele; acompañará a Paolo y Michelangelo al Orgullo Gay; se sentará a la mesa de los Barilla, una familia tradicional, y vivirá las turbulencias de la eterna pareja de hecho, Lidia y Lorenzo.

Y mientras Mandorla crece, se enamora y busca a su padre, Chiara Gamberale nos recuerda que, antes de ser mujeres, maridos, padres o hijos, somos personas: maravillosas y terribles, con una infancia que nos persigue. En esta luminosa novela descubrimos que la familia es una alquimia indefinible: quien la tiene es consciente de su peso, hasta el punto de querer librarse de ella, y quien no la tiene la desea como el único escenario posible de la felicidad.

image not found or type unknown



Chiara Gamberale

Chiara Gamberale nació en 1977 en Roma, donde vive. Es autora de *Una vita sottile* (1999), *Color Lucciola* (2001), *Arrivano i pagliacci* (2003), *La zonacieca* (2008), galardonada con el Premio Campiello, *Una passione sinistra* (2009) y la novela corta *L' amore quando c' era* (2012). Ha dirigido y presentado diversos programas radiofónicos y televisivos, y colabora asiduamente con distintos periódicos y revistas, como *Vanity Fair*, *La Stampa* o *Il Riformista*. Con *La luz en casa de los demás* (SeixBarral, 2012) se ha dado a conocer internacionalmente.