

image not found or type unknown



La perfumista

Ramón Monegal

Fecha de publicación:

24/01/2012

Una novela con esencia y olfato escrita por uno de los perfumistas más importantes de nuestro país.

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Isabel Santos

Teléfono: 91 423 03 33

Email:

isantos@planeta.es

Laura Nogués parece tenerlo todo: arquitecta de éxito e hija de una importante generación de perfumistas de Barcelona, está felizmente casada con un neurólogo de renombre. A pesar de todo, no es feliz, por lo que abandonará su prometedora carrera y se lo jugará todo para perseguir su sueño: "Jazmines", un especialísimo balneario en Grasse, la cuna de los aromas, en el que el perfume será el protagonista absoluto de todo. Sin embargo, la tragedia sobrevuela el sueño de Laura: una misteriosa mano negra intentará acabar con su carrera y con su matrimonio, y un terrible accidente le dejará el olor como único sentido.

A pesar de todo, sus adorados aromas despertarán en ella las vivencias de su vida y el contacto con la realidad: porque el olor que transmitimos es la esencia de nuestra persona. Y Laura, por fin, encontrará la felicidad.

Nombre:

INTERNACIONAL:

Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre: Laura Franch

Teléfono: 91 423 03 03

Email:

lfranch@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL:

Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

Nombre: Laura Verdura

Teléfono: 91 423 03 03

Email:

lverdura@planeta.es

Nombre: Fátima

Santana

Teléfono: 91 423 03 03

Email:

fsantana@planeta.es

image not found or type unknown



Ramón Monegal

Ramón Monegal nace y crece entre los perfumes míticos de Myrurgia, casa fundada en 1916 por su bisabuelo. Imaginativo, intuitivo y de carácter polifacético, desde joven se inclina hacia el conocimiento estético. Finalmente se forma como perfumista con los mejores maestros del momento, como su mentor Artur J. Pey, en París, Grasse y Ginebra.

En 1979 llega su primer bestseller, Alada, y accede a la dirección perfumística de Myrurgia. Imagina y compone sus perfumes como si de poesías olfativas se tratasen e interviene también en el desarrollo narrativo conceptual y en el diseño formal. Crea los perfumes de marcas tan conocidas como Adolfo Domínguez, Don Algodón o Massimo Dutti, entre otras.

En 2009 presenta su proyecto de perfumes de autor RM, la experiencia de componer perfumes a placer y divulgar su mensaje olfativo.

Ésta es su primera novela.