

image not found or type unknown



# La perfumista

**Ramón Monegal**

**Fecha de publicación:**

24/01/2012

Una novela con esencia y olfato escrita por uno de los perfumistas más importantes de nuestro país.

**Sello Editorial:**

Editorial Planeta

## Contacto de prensa

**Nombre:** Isabel Santos

**Teléfono:** 91 423 03 33

**Email:**

isantos@planeta.es

Laura Nogués parece tenerlo todo: arquitecta de éxito e hija de una importante generación de perfumistas de Barcelona, está felizmente casada con un neurólogo de renombre. A pesar de todo, no es feliz, por lo que abandonará su prometedora carrera y se lo jugará todo para perseguir su sueño: "Jazmines", un especialísimo balneario en Grasse, la cuna de los aromas, en el que el perfume será el protagonista absoluto de todo. Sin embargo, la tragedia sobrevuela el sueño de Laura: una misteriosa mano negra intentará acabar con su carrera y con su matrimonio, y un terrible accidente le dejará el olor como único sentido.

A pesar de todo, sus adorados aromas despertarán en ella las vivencias de su vida y el contacto con la realidad: porque el olor que transmitimos es la esencia de nuestra persona. Y Laura, por fin, encontrará la felicidad.

**Nombre:**

INTERNACIONAL:

Patricia Jiménez

**Teléfono:** 93 492 82 76

**Email:**

pjimenezl@planeta.es

**Nombre:** Laura Franch

**Teléfono:** 91 423 03 03

**Email:**

lfranch@planeta.es

**Nombre:**

INTERNACIONAL:

Eduardo Martín

**Teléfono:** 93 492 89 06

**Email:**

emartines@planeta.es

**Nombre:** Laura Verdura

**Teléfono:** 91 423 03 03

**Email:**

lverdura@planeta.es

**Nombre:** Fátima

Santana

**Teléfono:** 91 423 03 03

**Email:**

fsantana@planeta.es

image not found or type unknown



## Ramón Monegal

**Ramón Monegal** nace y crece entre los perfumes míticos de Myrurgia, casa fundada en 1916 por su bisabuelo. Imaginativo, intuitivo y de carácter polifacético, desde joven se inclina hacia el conocimiento estético. Finalmente se forma como perfumista con los mejores maestros del momento, como su mentor Artur J. Pey, en París, Grasse y Ginebra.

En 1979 llega su primer bestseller, Alada, y accede a la dirección perfumística de Myrurgia. Imagina y compone sus perfumes como si de poesías olfativas se tratasen e interviene también en el desarrollo narrativo conceptual y en el diseño formal. Crea los perfumes de marcas tan conocidas como Adolfo Domínguez, Don Algodón o Massimo Dutti, entre otras.

En 2009 presenta su proyecto de perfumes de autor RM, la experiencia de componer perfumes a placer y divulgar su mensaje olfativo.

Ésta es su primera novela.