



Rin-ne nº 05/40

Rumiko Takahashi

Un manga shônen de la gran Rumiko Takahashi (Ranma).

Un manga shônen de la gran Rumiko Takahashi (Ranma).

Sabato, el padre de Rin-ne, ha comprado un anillo de compromiso (¡de un millón de yenes, que no es poco!) con intención de forzar el matrimonio de Sakura y su hijo para que este pueda heredar su empre-sa, la Damashigami Corporation.

¡Pero la cosa se complica con la aparición de Ageha, una joven shinigami en plena cruzada personal contra los damashi-gami! ¡¡¡Por si el triángulo amoroso de Rin-ne, Sakura y Ageha no era ya lo suficientemente complicado, se le suma el follón de la sucesión de la empresa!!!

Fecha de publicación:

10/04/2012

Sello Editorial:

Planeta Cómic

Contacto de prensa

Nombre: Núria Martínez

Email: prensacomics@planeta.es



Rumiko Takahashi

Pequeña hasta para los estándares japoneses, **Rumiko Takahashi** es una de las más grandes autoras de manga de todos los tiempos. Comenzó su carrera bajo la tutela de uno de los más influyentes mangakas del siglo veinte, **Kazuo Koike**, el autor del clásico ***Lone Wolf and Cub*** (***El lobo solitario y su cachorro***).

En 1978, **Takahashi** debuta con ***Urusei Yatsura*** (en España ***Lamu***), y llega a vender la friolera de 22 millones de ejemplares tras siete años y 34 volúmenes. A partir de entonces, la autora se convierte en una superventas en todos sus productos, condición que no ha abandonado en la actualidad.

De 1981 a 1987 se publica por entregas en la revista mensual **Big Comics Spirit** una de las obras más famosas de la autora: ***Maison Ikkoku***, que sentaba las bases de comedia romántica y humor que utilizaría posteriormente en ***Ranma 1/2***. Del 84 al 87 la autora también publica ***Nyngio Saga*** (***Mermaid Saga***), historias cortas con sirenas como protagonistas.

Después de terminar esas dos series, **Takahashi** publica una que hacía tiempo preparaba y que la lanzó al estrellato mundial: ***Ranma 1/2*** (***Ranma nibun no ichi***). Las aventuras de **Ranma Saotome**, **Akane** y compañía se convirtieron de inmediato en el título más leído de la publicación hasta su final, en 1996. La clave: aventuras, despropósitos, artes marciales, romances imposibles y humor desternillante.

Tras el final de ***Ranma 1/2*** **Takahashi** publica ***Ich-Pound no Fukuin*** (One-Pound Gospel), ***Inu-Yasha*** y ***Rin-ne***, serie con la que sigue triunfando actualmente.