

image not found or type unknown



El fin del principio

Adam Frank

Fecha de publicación:

12/04/2012

Sello Editorial:

Editorial Ariel

Contacto de prensa

Nombre: Laura Fabregat

Teléfono: 934928947

Email:

lfabregat@planeta.es

Nombre: Laia Barreda Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email:

laia.barreda@planeta.es

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email:

easpas@planeta.es

El Gran Estallido está prácticamente muerto y todavía no sabemos qué lo va a sustituir. Nuestras mayores teorías del universo están a punto de cambiar. Se hace necesario comprender cómo hemos llegado hasta aquí. ¿Cómo empezó todo?

Por primera vez en la larga senda del pensamiento humano somos capaces de construir un relato detallado y verificable de la historia cósmica. No es que la narración científica de la evolución del cosmos a lo largo de los últimos 13.700 millones de años sea errónea. Es el principio, la génesis, lo que está listo para ser sustituido, el momento singular e importantísimo de la creación. En otras palabras, es el estallido del Gran Estallido lo que estamos decididos a reescribir.

Los físicos han imaginado a lo largo de décadas que el tiempo simplemente comenzaba, como si Dios hubiera pulsado el botón de encendido, y es momento de sustituir esta visión con algo nuevo que se vislumbra revolucionario. La única pregunta es: ¿a dónde vamos desde aquí? Estamos ante el fin del principio, ante el inicio de una nueva era.

Pero para comprender de qué manera nuestras mayores teorías del universo están a punto de cambiar, antes hemos de comprender cómo llegamos primero al Gran Estallido. Para ello, Adam Frank aborda las ideas más significativas de la física moderna -desde la teoría de la relatividad de Einstein a la mecánica cuántica-, y elucida cómo nuestra percepción del tiempo ha ido evolucionando a lo largo de la historia, en consonancia con los descubrimientos científicos y la innovación tecnológica.

image not found or type unknown



Adam Frank

Adam Frank se doctoró en Física en la Universidad de Washington en 1992 y ocupó puestos postdoctorales en las universidades de Leiden y Minnesota antes de obtener una beca Hubble en 1995. Un año después se incorporó al cuerpo docente de la Universidad de Rochester (Nueva York). En la actualidad es titular de la cátedra Helen F. y Fred H. Gowen del Departamento de Física y Astronomía de dicha universidad.

En 2019 se convirtió en el investigador principal del primer proyecto subvencionado por la NASA destinado al estudio de las tecnofirmas (señales de la presencia de civilizaciones avanzadas en otros mundos). Además de su trabajo científico, codirige la columna semanal 13.8 en BigThink.com, escribe artículos para *Atlantic* o *The New York Times*, entre otros medios, y es comentarista científico en la CNN y la NBC. También fue consultor científico en la película de Marvel *Dr. Strange*.

Ha recibido varios premios por su labor científica y divulgativa. Su libro *Light of the Stars* ganó en 2019 el premio a la mejor obra de ciencia otorgado por la National Honors Society. En 2020 obtuvo el premio Joseph A. Burton Forum de la Sociedad Estadounidense de Física y en 2021 la medalla Carl Sagan a la excelencia en la divulgación pública concedida por la Sociedad Astronómica Estadounidense.