

image not found or type unknown



El temblor del héroe

Álvaro Pombo

Fecha de publicación:

02/02/2012

Una novela sobre el engaño, la manipulación y la insensibilidad ante la fragilidad y el dolor ajenos.

Sello Editorial:

Ediciones Destino

Una novela sobre el engaño, la manipulación y la insensibilidad ante la fragilidad y el dolor ajenos.

Contacto de prensa

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO: Alba Fité

Román es un profesor universitario jubilado al que invade la nostalgia de los días luminosos de la pedagogía en que fascinaba a sus alumnos despertándoles el amor por el saber y ayudándoles a alcanzar una vida más noble y más alta.

Teléfono: 93 492 80 27

Entre sus antiguos alumnos están Elena y Eugenio, una pareja de médicos a los que todavía trata y con los que ha establecido complejas relaciones en lo intelectual y en lo sentimental.

Email: afite@edestino.es

Por otra parte, halagado por el interés hacia su persona que demuestra un joven periodista, Héctor, permite que éste entre en su vida sin sospechar que el pasado torturado del nuevo personaje le atraparé en una situación en la que es incapaz de tomar decisiones, de comprometerse con el drama al que asiste.

Nombre: INTERNACIONAL: Patricia Jiménez

Con una escritura tensa, vibrante, que deslumbra tanto por los hallazgos plásticos como por la indagación filosófica, *El temblor del héroe* es a la vez un acto de fe en la literatura como territorio donde plantear los grandes asuntos: la confianza y la traición, la posibilidad de arrepentimiento, la culpa, la cobardía, el valor, el sentido de la existencia.

Teléfono: 93 492 82 76

Email: pjimenezl@planeta.es

Nombre: INTERNACIONAL: Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email: emartines@planeta.es

image not found or type unknown



Álvaro Pombo

Álvaro Pombo (Santander, 1939), miembro de la Real Academia Española, es uno de los maestros indiscutibles de la literatura española contemporánea, con títulos tan destacados como *El héroe de las mansardas de Mansard* (Premio Heralde de Novela 1983), *El metro de platino iridiado* (Premio de la Crítica 1990), *Donde las mujeres* (Premio Nacional de Narrativa 1997), *La cuadratura del círculo* (Premio Fastenrath de la Real Academia Española 1999), *El cielo raso* (Premio de Novela José Manuel Lara 2001), *Contra natura* (Premio Salambó 2005), *La fortuna de Matilda Turpin* (Premio Planeta 2006) o *El temblor del héroe* (Premio Nadal de Novela 2012). Es también autor de relatos y artículos, y *Protocolos* (1973-2003) recoge sus cuatro poemarios. Sus novelas más recientes publicadas en Destino son *La casa del reloj* (2016) y *Retrato del vizconde en invierno* (2018).