

image not found or type unknown



Alfonso

Publio López Mondéjar

Fecha de publicación:
28/05/2007

Sello Editorial:
Lunweg Editores

Contacto de prensa

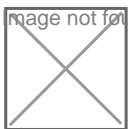
Nombre: Lola Escudero

Teléfono: 91 423 37 11

Email:
lescudero@planeta.es

Publio López Mondéjar, especialista en la historia de la fotografía española, nos seduce con esta obra dedicada al fotógrafo Alfonso. Alfonso, fotógrafo de prensa durante la primera mitad del siglo XX, que tenía una gran capacidad para captar el silencio de las calles y los momentos clave de la historia, adquiere un gran protagonismo dada la riqueza de su fondo documental, que ayuda al lector a conocer más profundamente su obra y, por extensión, el testimonio histórico que suponen sus fotografías: el desastre de 1898 en Cuba, las campañas de Marruecos, la dictadura de Primo de Ribera , la "dictablanda" de Berenguer, la segunda República, la Guerra Civil y los primeros años del franquismo.

image not found or type unknown



Publio López Mondéjar

Casasimarro, 1946

Fotógrafo, fotohistoriador, periodista y Académico de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, es uno de los grandes historiadores de la fotografía en España. Es autor de numerosos libros sobre la historia de la fotografía española, y ha dedicado más de tres décadas de su vida a recuperar la memoria visual de nuestro país, rescatando del olvido innumerables imágenes.

Ha publicado la mayor parte de sus obras en Lunweg, entre ellas: *La fotografía como fuente de memoria*. (2008), *Historia de la fotografía en España: fotografía y sociedad desde sus orígenes hasta el siglo XXI* (2005), *150 años de fotografía en España*. (2002), o *Madrid, laberinto de memorias: (cien años de fotografía, 1839-1936)*, entre otras. Ha sido comisario de importantes exposiciones relacionadas con la historia de la fotografía.

Su trayectoria ha sido reconocida con el premio de los Encuentros Internacionales de Fotografía de Arlés (1996) y el Premio Especial del Ministerio de Cultura (1989, 1997, 2002).