

image not found or type unknown



El zen y el arte de la conciencia

Susan Blackmore

Fecha de publicación:
16/02/2012

La autora combina la inteligencia de la filósofa con el *mindfulness* de una practicante del budismo con el rigor científico.

Sello Editorial:
Ediciones Paidós

Esta es una obra pionera en la que la prestigiosa psicóloga Susan Blackmore combina las últimas teorías científicas sobre la mente, el yo y la conciencia, con toda una vida de práctica del Zen. Más allá de los límites de las investigaciones convencionales, la autora analiza su propia mente y sus experiencias, descubriendo que las tradicionales enseñanzas del Zen proporcionan una nueva y deslumbrante perspectiva de algunos de los mayores misterios científicos de la actualidad.

Contacto de prensa

Nombre: Paloma Cordón

En definitiva, Blackmore combina la inteligencia de la filósofa con el *mindfulness* de una practicante del budismo con el rigor científico.

Teléfono: 93 492 86 33

Email:
pcordon@planeta.es

image not found or type unknown



Susan Blackmore

Susan Blackmore (Londres, 1951) es catedrática de Psicología en la Universidad West of England, en Bristol, donde se dedica a la psicología cognitiva. La doctora Blackmore se interesa especialmente por investigar las experiencias de sujetos que han visto la muerte muy de cerca, así como los efectos de la meditación, los motivos que inducen a algunas personas a sentir fascinación hacia lo paranormal, la psicología evolutiva y la teoría de la memética. Becada por la Institución Perrott-Warwick, investiga sobre los fenómenos psíquicos propios de sujetos que se han visto implicados en situaciones cognitivas extremas. En 1991 recibió el Alexander Imich Essay Prize y el Distinguished Skeptic's Award, que premia investigaciones científicas sobre fenómenos paranormales.

Blackmore es además escritora freelance, y ha escrito una decena de títulos, entre los cuales destaca *La máquina de los memes*, que ha sido traducido a 13 idiomas.

Colabora en distintos medios británicos y es columnista en The Guardian, Newstatment y The Independent