

image not found or type unknown



# Pasajero K

**Adolfo García Ortega**

**Fecha de publicación:**

12/01/2012

**Sello Editorial:**

Seix Barral

## Contacto de prensa

**Nombre:** Anna Portabella

**Teléfono:** 93 492 89 61

**Email:**

aportabella@planeta.es

**Nombre:** Patricia Martínez

Cuadrado

**Teléfono:** 93 492 89 01

**Email:**

pmartinezcu@planeta.es

Un director de cine maduro y una joven periodista se embarcan en un viaje por la Europa contemporánea en busca de una verdad que cambiará sus vidas.

**Un director de cine maduro y una joven periodista se embarcan en un viaje por la Europa contemporánea en busca de una verdad que cambiará sus vidas.**

Febrero de 2010. Después de la muerte de su ex mujer, un director de cine, apellidado con una enigmática K., decide viajar de manera errática por Europa para hacer una última y extraña película. En ese viaje conoce a Sidonie, una periodista destinada en La Haya que asiste al juicio de un líder de la antigua Yugoslavia. Un descubrimiento inesperado que puede modificar el rumbo de ese juicio obligará a los protagonistas a realizar un viaje frenético acosados por unos hombres que tratan de disuadirles.

«Probablemente el mejor novelista español de su generación», FERNANDO MARÍAS, *El Correo*.

image not found or type unknown



## Adolfo García Ortega

**Adolfo García Ortega** (Valladolid, España, 1958). Escritor, traductor y articulista, autor de una obra diversa y abierta a muy amplias inquietudes literarias. Como editor, fue director de Seix Barral entre 2000 y 2007. Actualmente es asesor del Grupo Planeta.

Sus cuentos están recogidos en el volumen *Verdaderas historias extraordinarias* (2013). Ha publicado su poesía reunida bajo el título de *Animal impuro* (2015), al que hay que añadir, en 2020, *Kapital*.

Ha escrito las novelas *Mampaso*, *Café Hugo*, *Lobo*, *El comprador de aniversarios*, *Autómata*, *El mapa de la vida*, *Pasajero K*, *El evangelista* (elegida mejor novela histórica de 2016), *Una tumba en el aire*, ganadora del Premio Málaga de Novela 2018, y, en 2021, *La luz que cae*. Destaca su ensayo *Fantasmas del escritor* (2017). En Paidós ha publicado *Abecedario de lector* (2020).

Ha sido galardonado con varios premios y sus obras están traducidas a distintas lenguas.

[www.adolfogarciaortega.com](http://www.adolfogarciaortega.com)