

image not found or type unknown



# ¿Qué nos jugamos cuando hablamos en público?

**Fecha de publicación:**

24/02/2009

**Pascale Bang-Rouhet**

**Sello Editorial:**

Alenta Editorial

Comprenda su miedo escénico y cómo controlarlo

## Contacto de prensa

**Nombre:** María José Bertrán

**Teléfono:** 93 492 82 03

**Email:** mjbertran@planeta.es

**Nombre:** Alba Ríos

**Teléfono:** 93 492 86 58

**Email:** arioss@planeta.es

¿Qué nos jugamos cuando tenemos que hablar en público? ¿Por qué nos da tanto miedo hacerlo? Todos nos hemos hecho estas preguntas alguna vez.

Pascale Bang-Rouhet, que ha ayudado a miles de profesionales a mejorar su capacidad de comunicación, desentraña en este libro los factores que nos impiden expresarnos en público con confianza y convencimiento.

Pascale Bang-Rouhet parte de la idea de que escuchando a un orador podemos descubrir su historia íntima gracias a sus gestos, su mirada, su volumen de voz y sus entonaciones, y nos propone descubrir todos los recursos del lenguaje no verbal y de la voz con todas sus posibilidades.

¿Qué nos jugamos cuando hablamos en público? es un libro que ayudará al lector a comprender su miedo escénico y a superarlo, convirtiéndole en un comunicador eficaz y convincente.

## Pascale Bang-Rouhet

Pascale Rahmani Bang-Rouhet es fundadora y directora de ExpresArte, empresa que ha formado en técnicas de comunicación a un gran número de profesionales de los más diversos sectores. Entre sus clientes se encuentran el BBVA, SEAT, Accenture, LVMH e Iberia. Pascale está doctorada en estudios teatrales y cinematográficos en La Sorbonne y ha sido actriz profesional. Asimismo ha trabajado como responsable comercial en Konica Burotica, en París, y como inspectora de ventas para Toshiba Francia.