



Detective Conan II nº 26

Gosho Aoyama

El manga shōnen del mini detective más famoso del mundo

El manga shōnen del mini detective más famoso del mundo

El pequeño Conan ha conseguido escapar de la muerte y Ran, ya más tranquila, dedica todo su entusiasmo a preparar la obra de teatro que debe protagonizar en el festival del instituto. Al estreno acuden Kogoro, Hattori, Conan, Kazuha. . . y un asesino que acaba con la vida de uno de los espectadores.

Cuando la policía llega para hacerse cargo del caso, el coprotagonista de la obra, el enmascarado caballero negro que había estado a punto de besar a Ran sobre el escenario, desvela su auténtica identidad: ¡¡es Shinichi!! ¿Cómo es posible, si Conan está entre el público?

Pues porque ese Conan es, en realidad, Haibara disfrazada, que ha conseguido sintetizar un posible antídoto para el veneno APTX 4869 y se lo ha dado a probar a Shinichi. El joven aprovecha su recuperada apariencia adulta para llevar a cenar a Ran a un carísimo hotel donde, por supuesto, se comete un asesinato en el que el chico no puede evitar inmiscuirse.

Fecha de publicación:

12/03/2004

Sello Editorial:

Planeta Cómic

Contacto de prensa

Nombre: Núria Martínez

Email: prensacomics@planeta.es



Gosho Aoyama

Nacido en Hokkuei, en la prefectura de Tottori, en 1963, empezó su carrera como autor de manga en 1987 con *Magic Kaito*, obra que va retomando de forma irregular. Su primer gran éxito fue *Yaiba* (1988-1993), ganadora del Premio Shōgakukan al mejor *shōnen*, pero fue en 1994 cuando se inició su obra más conocida, *Detective Conan*, con la que volvió a ganar el Premio Shōgakukan y que sigue publicándose, con múltiples adaptaciones animadas a otros formatos.