

image not found or type unknown



# Lolita. Flores y alguna espina

**Javier Menéndez Flores, Lolita Flores**

**Fecha de publicación:**

05/10/2011

**Sello Editorial:**

Ediciones Martínez Roca

Lolita al descubierto: su vida, su familia, su madre, su futuro. Por primera vez, Lolita Flores, hablará de ella y de la historia de su familia, una saga que ha marcado gran parte de la historia del mundo del espectáculo y de la vida social española

## Contacto de prensa

**Nombre:** Laura Fernández

**Teléfono:** 91 423 03 28

**Email:** lfernandez@planeta.es

**Nombre:** INTERNACIONAL Eduardo Martín

**Teléfono:** 93 492 89 06

**Email:** emartines@planeta.es

**Nombre:** Desirée Rubio

**Teléfono:** 91 423 03 54

**Email:** drubio@planeta.es

**Nombre:** INTERNACIONAL Patricia Jiménez

**Teléfono:** 93 492 82 76

**Email:** pjimenezl@planeta.es

**Nombre:** Luisa Paunero

**Teléfono:** 91 423 03 78

**Email:** lpaunero@planeta.es

**Lolita al descubierto: su vida, su familia, su madre, su futuro. Por primera vez, Lolita Flores, hablará de ella y de la historia de su familia, una saga que ha marcado gran parte de la historia del mundo del espectáculo y de la vida social española**

Ha tardado mucho en decidirse, pero la espera ha merecido la pena. En estas páginas, Lolita desempolva el pasado y cuenta su vida de la A a la Z. Así, en una larga y apasionante conversación con el escritor Javier Menéndez Flores, aborda con una franqueza encomiable su carrera profesional, su infancia, sus amistades y enemistades, sus amores e incluso sus impresiones en materia política y religiosa, y por primera vez disecciona uno a uno, con el certero bisturí de quien mejor los ha conocido y conoce, a todos los miembros del célebre «clan Flores».

Unas «memorias» reveladoras y valientes que huyen del habitual retrato amable y superficial, y que aspiran a convertirse en un manual de referencia dentro del difícil género de la entrevista biográfica.

Risas y lágrimas.

Triunfos y fracasos.

Amores y desamores.

Y su corazón siempre en llamas.

Lolita, por fin, lo cuenta todo.

image not found or type unknown



## Javier Menéndez Flores

**Javier Menéndez Flores** (Madrid, 1969) es autor de una veintena de libros, entre novelas, biografías y ensayos. Su novela *Todos nosotros* (Planeta, 2020; Booket, 2022) fue galardonada con el Premio Cartagena Negra de Novela 2021 y con el Premio Pop Eye al Mejor Libro de Ficción 2022. Como biógrafo se ha acercado a las vidas y desmenuzado las obras de grandes figuras de la música española Joaquín Sabina (*Perdonen la tristeza*, Libros Cúpula, 2022), Extremoduro (*De profundis*, Libros Cúpula, 2022), Miguel Bosé, Dani Martín..., y ha escrito un exhaustivo diccionario enciclopédico sobre la Movida, *Madrid sí fue una fiesta* (Libros Cúpula, 2021).

Periodista cultural de largo recorrido, ha firmado en reconocidas revistas, diarios y webs: *Guía del Ocio*, *Interviú*, *Rolling Stone*, *El Mundo*, *Uppers*. En la actualidad escribe en las páginas de cultura del diario *La Razón*.

Instagram: @javiermenendezflores



## Lolita Flores

Dolores González Flores, Lolita (Madrid, 1958), es una de las artistas más populares y queridas de nuestro país. Hija de uno de los mayores mitos de la cultura popular española de la segunda mitad del siglo XX, la irreplicable Lola Flores, y del inventor de la rumba catalana, Antonio González Batista, *El Pescadilla*, lleva treinta y cinco años dedicada por entero al mundo del espectáculo.

En su faceta de cantante, desde su debut en 1975 con el exitoso *Amor, amor*, ha editado dieciocho discos. *Lola Lolita Lola* (2001), que contenía canciones como *Sarandonga* y *Mía*, y el cual obtuvo un disco de platino, supuso su renacer musical. Su último trabajo es el disco de directo *De Lolita a Lola* (ValeMusic), un repaso a su carrera con guiños a su madre y a su hermano, el genial Antonio Flores en el que se incluyen duetos con Melendi, Rosario Flores y Malú, entre otros.

Como actriz ha trabajado en nueve películas y una quincena de series de televisión. Su desgarrador papel de la cantante Chelo Zamora en *Rencor*, de Miguel Albaladejo, le valió el Goya a la Mejor Actriz Revelación y dejó constancia de una calidad interpretativa merecedora de una mayor atención por parte de los cineastas patrios.

En televisión ha presentado cerca de una veintena de programas.

Posee una firma de ropa y complementos y tiene tienda propia en Madrid.