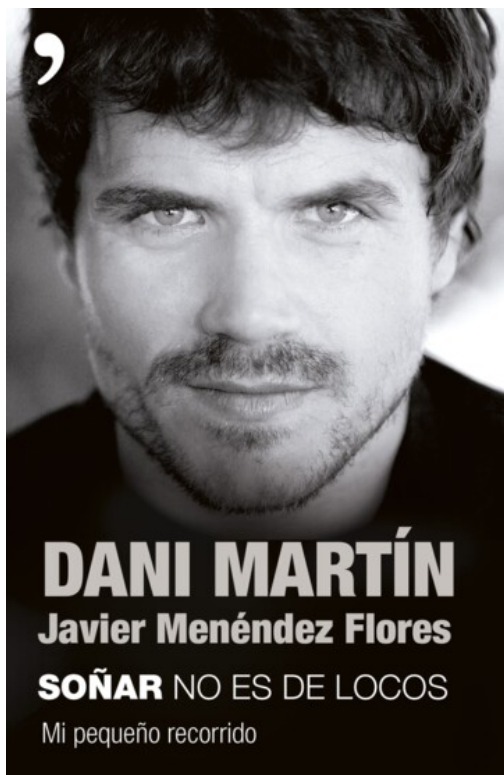




Soñar no es de locos

Dani Martín, Javier Menéndez Flores

Relanzamiento. Edición revisada y actualizada.

Relanzamiento. Edición revisada y actualizada.

A pesar de su amplia trayectoria profesional, poco se sabe de Dani Martín, más allá de unos cuantos lugares comunes y del lado más visible de su trabajo. *Soñar no es de locos* es la crónica definitiva de El Canto del Loco, pero también la cautivadora historia de Dani, quien, a través de muchas horas de conversación con el escritor y periodista Javier Menéndez Flores, reconstruye su infancia, su experiencia profesional y ofrece a sus lectores diversos aspectos de su intimidad.

Estas vibrantes y sinceras páginas, que se leen como una buena novela, nos ofrecen el retrato más completo del personaje y de la persona, y vienen a constatar que todo aquel que persigue con ahínco un sueño, por inalcanzable que parezca, lo acaba consiguiendo.

Fecha de publicación:
25/10/2011

Sello Editorial:
Ediciones Martínez Roca

Contacto de prensa

Nombre: Laura Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Teléfono: 91 423 03 54

Email: drubio@planeta.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 91 423 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Dani Martín



Javier Menéndez Flores

JAVIER MENÉNDEZ FLORES (Madrid, 1969) lleva más de tres décadas ejerciendo el periodismo cultural en prensa escrita y actualmente escribe en las páginas del diario *La Razón*. Autor de una veintena de libros, ha firmado algunas biografías de grandes figuras de la música española que son ya títulos de obligada consulta dentro de ese género: una trilogía sobre Sabina *Perdonen la tristeza* (Libros Cúpula, 2018; Booket, 2023), *Sabina en carne viva. Yo también sé jugarme la boca*, fruto de una larga charla con el artista andaluz, y *No amanece jamás*, la biografía autorizada de Extremoduro, *De profundis* (Libros Cúpula, 2022; Booket, 2025), y la de Dani Martín, *Soñar no es de locos* (Temas de Hoy, 2011/2017; Booket, 2017), además de un exhaustivo diccionario enciclopédico sobre la Movida, *Madrid sí fue una fiesta* (Libros Cúpula, 2021).

Su novela *Todos nosotros* (Planeta, 2020; Booket, 2022) fue galardonada con el Premio Cartagena Negra de Novela 2021 y con el Premio Pop Eye al Mejor Libro de Ficción 2022.

Instagram: [@javiermenendezflores](https://www.instagram.com/javiermenendezflores)