

Stefan Zweig



Balzac

La novela de una vida

PAIDÓS TESTIMONIOS

Balzac

Stefan Zweig

Recuperamos la biografía sobre uno de los más brillantes y prolíficos novelistas del siglo XIX, el francés Honoré de Balzac, escrita por uno de los mejores autores del siglo XX y autor de memorables biografías, Stefan Zweig.

Este libro monumental, publicado por primera vez en 1920, no es sólo la mejor demostración posible del fervor que sentía Zweig por el gran Honoré de Balzac, sino también una novela fascinante que descubre al lector no sólo el trabajo, la lucha, el esfuerzo y el desafío del genio, sino también sus debilidades. Una lectura que invita a acercarse con más detenimiento a la obra de Balzac.

Fecha de publicación:

04/08/2011

Sello Editorial:

Ediciones Paidós

Contacto de prensa

Nombre: Paloma Cordón

Teléfono: 93 492 86 33

Email: pcordon@planeta.es



Stefan Zweig

Stefan Zweig (Viena, 1881 – Río de Janeiro, 1942) fue uno de los escritores más polifacéticos de la primera mitad del siglo XX. De origen judío, estudió en Berlín y Viena, tras lo cual acabó viajando gran parte de su vida. Durante la primera guerra mundial se trasladó a Zurich, donde se adhirió a las causas pacifistas del escritor francés Romain Rolland. Más tarde volvió a su país, concretamente a Salzburgo, pero el nazismo le obligó a exiliarse en 1934. Así Zweig y su segunda esposa se instalaron primero en Londres y más tarde en Brasil, donde, profundamente desilusionados por el ambiente bélico que imperaba en todo el mundo, se suicidaron en 1942. Zweig cultivó todos los géneros literarios, aunque destacó especialmente como narrador (*Primera experiencia*, 1923; *Confusión de sentimientos*, 1926; *La impaciencia del corazón*, 1938) y ensayista (*Verlaine*, 1905; *Tres poetas de sus vidas*, 1932). Tras algunas décadas en las que sus obras se vieron inexplicablemente ignoradas, Zweig ha sido recuperado y actualmente goza del prestigio y la popularidad que por justicia literaria le correspondía.