

image not found or type unknown



Luz negra

Carlos Fonseca

Fecha de publicación:

13/09/2011

Una novela del autor de *Trece Rosas Rojas*

Sello Editorial:

Ediciones Martínez Roca

Una novela del autor de *Trece Rosas Rojas*

Contacto de prensa

Nombre: Laura Fernández

Aritz cruzará la tenue línea que separa la violencia callejera del terrorismo para colaborar con un comando de ETA, cuya desarticulación le obligará a huir a Francia e incorporarse a la banda.

Teléfono: 91 423 03 28

Email:

lfernandez@planeta.es

La vida de los tres protagonistas sufrirá entonces un vuelco de dramáticas consecuencias para ellos y sus familias. En un inesperado final, el periodista Luis Daroca descubrirá el secreto que ha determinado fatalmente el destino de los tres jóvenes.

Nombre: INTERNACIONAL

Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

Luz negra es una novela vibrante que muestra el funcionamiento interno de la organización armada a través de unos personajes complejos y alejados de los estereotipos acuñados en torno a este fenómeno. Un relato valiente y honesto de una realidad trágica ante la que es imposible permanecer indiferente.

Nombre: Desirée Rubio

Teléfono: 91 423 03 54

Email: drubio@planeta.es

Nombre: INTERNACIONAL

Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 91 423 03 78

Email:

lpaunero@planeta.es

image not found or type unknown



Carlos Fonseca

Carlos Fonseca (Madrid, 1959) es periodista y escritor. Ha trabajado en los diarios *Ya* y *El Independiente*, la revista *Tiempo* y los digitales *El Confidencial* y *Vozpópuli*, y ha sido colaborador en RNE, Onda Cero, la radiotelevisión vasca EITB, La Sexta y otros medios escritos, como *El País*, *tintaLibre* y *eldiario.es*. Ha impartido también conferencias sobre periodismo y memoria histórica.

Como escritor es autor del *bestseller* *Trece rosas rojas* (2004), llevado al cine por el director Emilio Martínez Lázaro en 2007, *Mañana cuando me maten* (2015), *Tipos infames* (2014), *Luz negra* (2011), *Tiempo de memoria* (2009), *Rosario dinamitera* (2006), *Garrote vil para dos inocentes* (1998) y *Negociar con ETA* (1996).