

image not found or type unknown



Espías de los Balcanes

Alan Furst

Fecha de publicación:

02/02/2012

Sello Editorial:

Seix Barral

Contacto de prensa

Nombre: Anna Portabella

Teléfono: 93 492 89 61

Email:

aportabella@planeta.es

Nombre: Patricia Martínez Cuadrado

Teléfono: 93 492 89 01

Email:

pmartinezcu@planeta.es

Nueva novela de Alan Furst, considerado el heredero de Le Carré y Graham Greene y «el mejor autor de espionaje vivo», *Houston Chronicle*.

Nueva novela de Alan Furst, considerado el heredero de Le Carré y Graham Greene y «el mejor autor de espionaje vivo», *Houston Chronicle*.

Grecia, 1940. En la ciudad portuaria de Salónica, una guerra secreta está a punto de estallar. Mientras Adolf Hitler planea invadir los Balcanes, los espías cercan la ciudad. En los burdeles y en las trastiendas de oscuras barberías los sobres pasan de mano en mano, y los susurros corren por tabernas y locales nocturnos.

Costa Zannis, un oficial de policía de avanzada edad, regresa a Salónica tras luchar contra las tropas de Mussolini. Costa es un hombre valioso, con contactos en las más altas esferas y en los bajos fondos. Pronto se ve envuelto en un operativo para ayudar a refugiados judíos huidos de Alemania. Mientras la guerra amenaza la ciudad, el erotismo y la pasión crecen entre sus habitantes. Tres mujeres cambiarán los últimos años de la vida de Costa: una dama británica expatriada, una mujer de fama poco respetable y la esposa del mayor magnate del lugar.

Ésta es, sin duda alguna, una de las mejores novelas de Alan Furst, «el autor más inteligente de novela de espionaje» (*The Daily Beast*). Elegido entre los mejores libros del año por medios como *Los Angeles Times*, *The Seattle Times* o *The Globe and Mail*, entre otros, *Espías de los Balcanes* tiene la elegancia del cine clásico, el suspense de un *thriller* y la fascinación de la Historia: «No se puede pedir una novela más apasionante», *The Wall Street Journal*.

image not found or type unknown



Alan Furst

Nació y creció en Manhattan, Nueva York. Ha vivido largas temporadas en Francia, inicialmente ejerciendo como profesor en la Facultad de Letras de la Universidad de Montpellier, y años después en París. Como periodista ha viajado por Europa del Este y Rusia y ha sido colaborador habitual de *Esquire* y *The International Herald Tribune*. Entre sus novelas históricas de espionaje destacan: *Night Soldiers* (1988), *The World at Night* (1996), *Red Gold* (1999), todas ellas de próxima publicación en Seix Barral, y *El oficial polaco* (1995; Seix Barral, 2007), *Un oscuro viaje* (2004; Seix Barral, 2008) y *El corresponsal* (Seix Barral, 2006). Su obra tiene una crítica magnífica y ha sido publicada con extraordinario éxito en Estados Unidos y varios países de Europa. *Los espías de Varsovia* ha sido alabada por la crítica y refrendada por el público, que la ha colocado durante semanas en la lista de los libros más vendidos del *New York Times*.