

image not found or type unknown



El lectoespectador

Vicente Luis Mora

Fecha de publicación:

10/01/2012

Sello Editorial:

Seix Barral

Contacto de prensa

Nombre: Anna Portabella

Teléfono: 93 492 89 61

Email:

aportabella@planeta.es

Nombre: Patricia
Martínez Cuadrado

Teléfono: 93 492 89 01

Email:

pmartinezcu@planeta.es

Un ensayo sobre la influencia de los cambios sociotecnológicos en la cultura por uno de los críticos literarios más seguidos de la blogosfera.

Un ensayo sobre la influencia de los cambios sociotecnológicos en la cultura por uno de los críticos literarios más seguidos de la blogosfera.

Éste no es un libro sobre el mundo. No es un libro sobre redes sociales, ni sobre televisión, ni sobre narrativa hispánica o norteamericana. Tampoco es un libro sobre Twitter o sobre el poder de la imagen. Un ensayo múltiple y dinámico, impulsado por una única preocupación: cómo miramos nuestro tiempo.

image not found or type unknown



Vicente Luis Mora

Sus últimas obras son el poemario *Tiempo* (2009), el ensayo *Pasadizos. Espacios simbólicos entre arte y literatura* (2008) y su obra en marcha *Circular 07. Las afueras* (2007), definida por Eloy Fernández Porta como "novela total". Ha sido galardonado con el I Premio Málaga de Ensayo, el Premio Andalucía Joven de Narrativa en 2005 y el Premio Arcipreste de Hita en 1999. En su conocido blog *Diario de lecturas* realiza crítica cultural, explorando nuevos géneros de análisis interartístico como la videorreseña, el pasadizo cultural o la hipercrítica. Doctor en Literatura Española Contemporánea, guitarrista frustrado, con una licenciatura en Derecho y otra inacabada en Filosofía, gestor cultural, dirige en la actualidad el Instituto Cervantes de Albuquerque (Estados Unidos).