

image not found or type unknown



La realidad inversa

Joaquim María Puyal

Fecha de publicación:

17/11/2011

Reflexiones de un periodista de referencia en torno al papel social de los medios de comunicación.

Sello Editorial:

Ediciones Destino

Reflexiones de un periodista de referencia en torno al papel social de los medios de comunicación.

Contacto de prensa

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO: Alba Fité

Con el bagaje que proporciona haber ideado, presentado y dirigido programas de radio y televisión seguidos por el gran público y premiados en multitud de ocasiones, Joaquim Maria Puyal lanza en *La realidad inversa* una reflexión sobre la responsabilidad de los medios de comunicación en la configuración de la sociedad actual y propugna cambiar el actual paradigma de la televisión, basado en el negocio de la industria, por uno nuevo que tenga como centro los derechos del receptor, y situar al individuo, el ser humano, en el centro del sistema.

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es

Nombre:

INTERNACIONAL:

Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL:

Eduardo Martin

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

image not found or type unknown



Joaquim María Puyal

Joaquim Maria Puyal Ortiga (Barcelona, 1949) es doctor en Lingüística, licenciado en Ciencias de la Información y en Filología Románica. Fue profesor en la Facultad de Letras de la Universidad de Barcelona. Ha presentado, dirigido y producido múltiples programas de radio y televisión (Radio Barcelona / Cadena SER, TVE, TV3, Catalunya Ràdio), el éxito de los cuales sigue vivo en la memoria colectiva. Desde hace cuarenta años lleva a cabo las retransmisiones de los partidos del FC Barcelona. También es creador de formatos, juegos y logografías, promotor de actos comunicativos poco convencionales y colaborador en montajes teatrales. Desde 1996 está al frente de un taller dedicado a resolver problemas de comunicación. Ha publicado artículos y colaboraciones diversas, sobre todo en revistas especializadas. Ha recibido, entre otras distinciones, cuatro veces el Premio Ondas.