

image not found or type unknown



El libro más peligroso

Christopher B. Krebs

Fecha de publicación:

29/09/2011

Sello Editorial:

Editorial Crítica

Contacto de prensa

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email:

easpas@planeta.es

Nombre: Laia Barreda

Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email:

laia.barreda@planeta.es

Nombre: Laura Fabregat

Teléfono: 93 492 89 47

Email:

lfabregat@planeta.es

“Un libro fascinante que convierte la historia de un manuscrito antiguo en algo semejante a una novela de intriga.” Tim Rood, de la Universidad de Oxford.

¿Qué buscaban los hombres de las SS que, siguiendo órdenes de Himmler, asaltaron una villa italiana en el otoño de 1943?

Trataban de apoderarse de una reliquia preciosa: el único manuscrito medieval que había preservado el texto de la *Germania* de Tácito, un breve tratado escrito en el año 98 de la era cristiana que describía un pueblo inexistente, el de los germanos, inventado por los propios romanos.

Charles Krebs, profesor de Clásicas de la Universidad de Harvard, sigue la historia de este peligroso libro que entusiasmó a los alemanes, de Lutero a los nazis, haciéndoles creer que descendían de un pueblo guerrero y amante de la libertad, muy superior a los decadentes romanos. Fue así como la *Germania* se convirtió en una especie de Biblia que ofrecía un modelo ideal de sociedad a los fundadores del Tercer Reich.

Christopher B. Krebs