

image not found or type unknown



Isabel II

María Teresa Álvarez

Fecha de publicación:

23/03/2004

Sello Editorial:

Ediciones Martínez Roca

Contacto de prensa

Nombre: Laura Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email:

lfernandez@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL
Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Teléfono: 91 423 03 54

Email:

drubio@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL
Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 91 423 03 78

Email:

lpaunero@planeta.es

Esta novela recupera facetas desconocidas de la reina que, pese a sus equivocaciones y sus deslices, fue una mujer adelantada a su tiempo

Esta novela recupera facetas desconocidas de la reina que, pese a sus equivocaciones y sus deslices, fue una mujer adelantada a su tiempo

«La reina me pareció atractiva. Irradiaba majestuosidad; pensé que aunque hubiera ocupado un lugar anónimo en el teatro su porte la delataría. Confieso que yo la miraba con cierta predisposición morbosa. ¡Se decían tantas cosas de la reina! La prensa había comentado en distintas ocasiones la falta de armonía entre la pareja real.

De vez en cuando, y con disimulo, volvía mi cabeza hacia el palco real y con la protección y ayuda de los gemelos observaba a doña Isabel. Así pude ver cómo en sus ojos, de un intenso azul, se reflejaba la emoción.»

Una persona anónima que comparte con la reina su pasión por la ópera evoca, con ternura y comprensión, la figura de Isabel II. Con una madre que le negó su cariño, utilizada por quienes vivieron cerca de ella, mal aconsejada por los políticos y casada con el hombre menos apropiado, la hija de Fernando VII nunca fue bien tratada por sus contemporáneos ni por la historia. *Isabel II. Melodía de un recuerdo* desvela facetas desconocidas de una reina que, pese a sus equivocaciones, fue una madre extraordinaria y una mujer valiente.

image not found or type unknown



María Teresa Álvarez

María Teresa Álvarez nació en Candás (Asturias) el 27 de octubre de 1945. Licenciada en Ciencias de la Información, fue la primera mujer cronista deportiva en la radio asturiana y la primera presentadora del programa regional de TVE en Asturias.

En 1987 se trasladó a Madrid para conducir la Subdirección de Cultura y Sociedad de los telediarios de TVE. Un año más tarde dejó la información diaria para realizar documentales histórico-divulgativos. En esta línea ha dirigido: "Viaje en el tiempo", dedicado a desvelar los enigmas e incógnitas sobre Cristóbal Colón; "La pequeña española", Viena 1791-1991, que recreaba la vinculación de Mozart con España; "Sefarad, la tierra más bella", sobre el pasado y el presente de los judíos sefarditas; y "Mujeres en la Historia", un tema que siempre le ha interesado y sobre el que, además de escribir, da cursos y conferencias.

En 1999 publicó su primer libro, "La pasión última de Carlos V". A éste le han seguido: "Isabel II", "Melodía de un recuerdo", "El secreto de Maribárbola", "Madre Sacramento", "Ellas mismas". "Mujeres que han hecho historia contra viento y marea", "La comunera de Castilla" y "Catalina de Lancaster" han otros de sus libros que han consagrado su éxito como escritora.