

image not found or type unknown



El amor secreto del duque de Alba

Lola Artacho

Fecha de publicación:

12/04/2011

Sello Editorial:

Ediciones Martínez Roca

La emotiva y trágica historia de un amor imposible entre una joven aristócrata y un noble. Una niña nunca reconocida por la Casa de Alba. Un secreto de la historia de España por fin al descubierto. Una obra que dará mucho que hablar

Contacto de prensa

Nombre: Laura Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: INTERNACIONAL Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email: emartines@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Teléfono: 91 423 03 54

Email: drubio@planeta.es

Nombre: INTERNACIONAL Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email: pjimenezl@planeta.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 91 423 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

La emotiva y trágica historia de un amor imposible entre una joven aristócrata y un noble. Una niña nunca reconocida por la Casa de Alba. Un secreto de la historia de España por fin al descubierto. Una obra que dará mucho que hablar

Sevilla. Mediados del siglo XIX. Josefina Perrier, una hermosa, inteligente y soñadora joven de 18 años, aspira a casarse con su primo Maurice Girau, dueño de unas manufacturas de gran prestigio en Francia. Deseando dejar atrás la rígida moral sevillana, en la que se siente atrapada, Josefina espera el momento de marcharse y pasear por las avenidas parisinas en un coche de caballos o asistir a las glamurosas fiestas de la alta sociedad francesa. Sin embargo su vida cambiará para siempre la tarde que conozca a Jacobo Fitz-James Stuart, el XV duque de Alba. Quince años mayor que ella, casado y con dos hijos, atractivo y seductor, ambos iniciarán uno de los romances más sonados y comentados de la época

image not found or type unknown



Lola Artacho

M^a Dolores Artacho nace en Sevilla, donde cursa estudios de Bellas Artes.

Es empresaria especializada en la rehabilitación y restauración de viviendas y edificios en el casco histórico de la capital andaluza.

Su pasión por el arte, la cultura y la historia la han llevado a publicar su primera obra literaria, donde se sumerge en la Sevilla del siglo XIX para desvelarnos los secretos de la vida de Josefina Perrier, su tatarabuela