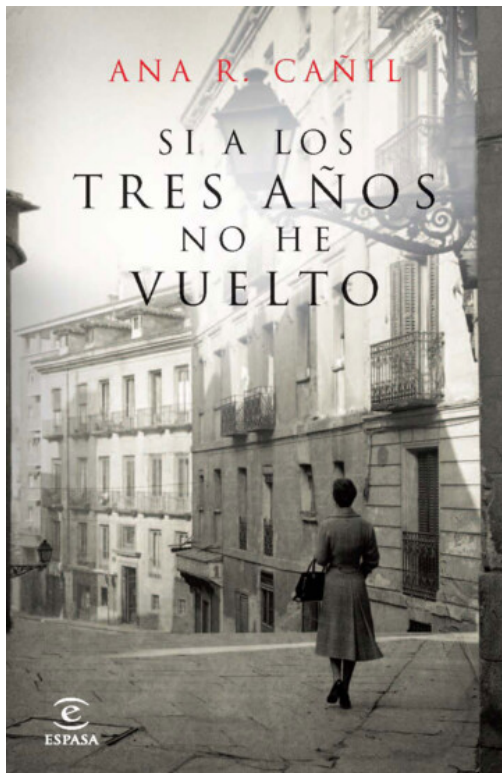




Si a los tres años no he vuelto

Ana R. Cañil

Una emotiva novela sobre los niños robados en la cárceles durante la Guerra Civil.

Una emotiva novela sobre los niños robados en la cárceles durante la Guerra Civil.

Hace ya un tiempo, la periodista Ana R. Cañil empezó a seguirle la pista a una terrible historia: la de las prisioneras de la posguerra cuyos hijos les fueron arrebatados por sus carceleros para internarlos en seminarios y conventos o darlos en adopción. Un práctica cruel que encontraba su ¿justificación? en teorías pseudocientíficas, propias de los regímenes totalitarios y defendidas sin fisuras por médicos, religiosos y legisladores de renombre de la época.

Aquí había materia para un magnífico ensayo. Pero la autora no pudo evitar un acercamiento emocional, como el que ya emprendió en *La mujer del maquis*, aunque, en este caso, con mucha más ambición narrativa. El resultado de su esfuerzo es una novela imposible de soltar, no sólo por el hecho terrible que denuncia, sino por la manera en que ese hecho se encarna en dos antagonistas inolvidables: Jimena Bartolomé, la joven esposa de un comunista, y María Topete, la directora de la cárcel de mujeres de Ventas.

Fecha de publicación:

04/03/2011

Sello Editorial:

Espasa

Contacto de prensa

Nombre: Fernanda Azeredo

Teléfono: 914230355

Email: fazeredo@planeta.es

Nombre: Elena Suárez

Teléfono: 618697367

Email: elena.suarez@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Nuria Quintanar

Teléfono: 914230377

Email: nquintanar@espasa.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

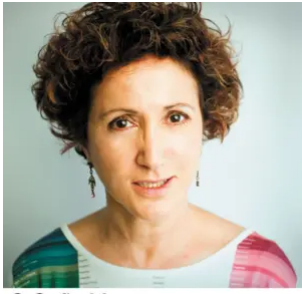
Teléfono: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email: mluquec@planeta.es



© Sofía Mora

Ana R. Cañil

Ana R. Cañil nació en Madrid, pero es de Rascafría. Ha sido delegada y subdirectora de *El Periódico de Catalunya* en Madrid, además de directora de *Informe Semanal*. Ha trabajado en *Cinco Días* o *El Siglo* y colaborado en medios como *A vivir que son dos días* (cadena SER), *elDiario.es*, La Sexta o Antena 3. Su blog —Portero y Cañil— en el *Huffington Post* trata el pulso político del momento. Es autora, entre otros, de *La mujer del maquis*, Premio Espasa de Ensayo, y de novelas como *Si a los tres años no he vuelto*, *El coraje de Miss Redfield* y *Masaje para un cabrón*. Su último ensayo ha sido *Los Tyrakis. Una saga familiar para entender la crisis de Grecia*.