

image not found or type unknown



Contigo aprendí

Silvia Grijalba

Fecha de publicación:

21/06/2011

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Isabel Santos

Teléfono: 91 423 03 33

Email: isantos@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL: Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre: Laura Franch

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lfranch@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL: Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

Nombre: Laura Verdura

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lverdura@planeta.es

Nombre: Fátima Santana

Teléfono: 91 423 03 03

Email:

fsantana@planeta.es

La historia de una mujer fiel a sí misma por encima de sus sentimientos.

Cuando José volvió a España, buscando la mujer más bella de la comarca, nadie tuvo dudas: la elegida sería María Luisa. Y cuando Fernando, su verdadero amor, después de años de promesas incumplidas se desposó con otra, de nuevo nadie tuvo dudas: María Luisa aceptaría a José, y a una nueva vida con él en Cuba.

Allí, María Luisa se contagió de la sensualidad y la libertad de la isla, y José se entregó a su esposa. Sus vidas dieron entonces un vuelco inesperado: el reencuentro con Fernando en Nueva York, el embrujo de las fiestas, la moda y la alta sociedad neoyorkina con personajes como Fred Astaire y Dorothy Parker cambiaron para siempre su destino.

Ésta es una historia excepcional de amores cruzados, de pasiones incontrolables, de engaños y de una mujer valiente que supo reinventarse a sí misma.

image not found or type unknown



Silvia Grijalba

Silvia Grijalba nació en Madrid en 1967. Es novelista, periodista y autora de letras de canciones. Publicó su primera novela, *Alivio Rápido*, en 2001, le siguió *Atrapada en el Limbo*, en 2005. Ha sido redactora de la sección de cultura, columnista y reportera en el diario *El Mundo* desde la fundación del periódico, en el que actualmente sigue colaborando.

También ha publicado los ensayos *Dios Salve a la Movida* y *Palabra de Rock* y una biografía sobre Depeche Mode. Sus obras se han traducido al italiano y al alemán.

Ha colaborado en revistas como *Rolling Stone*, *Vogue*, *Marie Claire*, el periódico *The Guardian*, *Glamour* y *Yo Dona* y en programas de radio y televisión como *Las Noches Blancas*, *Dragolandia* y *D Calle*.

Dirige el festival de spoken word *Palabra y Música* y el ciclo anual *Poesía del Rock*. Su novela *Atrapada en el Limbo* está en fase de preproducción, con quien trabaja el guión junto al director y guionista Manuel Martín Cuenca.