

image not found or type unknown



El corazón de Tramórea

Javier Negrete

Fecha de publicación:

24/05/2011

El esperado final de la saga de Tramórea

Sello Editorial:

Minotauro

El esperado final de la saga de Tramórea

Contacto de prensa

Nombre: Ainhoa Marzol

Email:

prensaminotauro@planeta.es

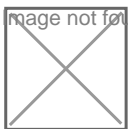
Quedan pocos días para que las tres lunas entren en conjunción y el dios loco Tubilok abra las puertas del infernal Prates, lo que provocará la aniquilación de Tramórea. Kratos y Derguín tratan de evitarlo, cabalgando por separado hacia la misteriosa Tártara, la ciudad prohibida del este que flota sobre el abismo.

Mientras tanto, Tarimán vuelve a forjar, mil años después, una espada de poder. Ariel intenta burlar las acechanzas del nigromante Ulma Tor y devolverle *Zemal* a Derguín, y los magos Kalagorinór tratan de ayudar a los humanos en su desesperada carrera contra el calendario y los dioses.

Salvo Mikhon Tiq que, conocedor del terrible secreto de su propio origen, parece haberse convertido en aliado de Tubilok.

Todas las piezas están colocadas en el tablero para una última partida. Para algunos, el premio es la supervivencia y la posesión de Tramórea. Para otros, el dominio absoluto de toda la realidad. El destino de universos enteros depende de la batalla final, que se librará bajo las rojas llamas del Prates, en el corazón de Tramórea.

image not found or type unknown



Javier Negrete

Javier Negrete nació en Madrid en 1964. Estudió Filología Clásica y desde 1991 trabaja como profesor de griego en el IES Gabriel y Galán de Plasencia. En 1992 publicó su primera novela, *La luna quieta*. Ha cultivado géneros tan diversos como la ciencia ficción, la fantasía, la literatura juvenil, la erótica y la novela histórica. Entre sus ensayos destacan *La gran aventura de los griegos* y *Roma victoriosa*, y entre sus novelas *La espada de fuego*, *El espíritu del mago*, *Señores del Olimpo* (Premio Minotauro 2006), *Salamina* (Premio Espartaco de la Semana Negra de Gijón), *Atlántida*, *La zona* (escrita en colaboración con Juan Miguel Aguilera), *La hija del Nilo* y *El espartano*. Su obra ha sido traducida a varios idiomas.