

image not found or type unknown



# El hermano pequeño

**J. M. Guelbenzu**

**Fecha de publicación:**

05/05/2011

**Sello Editorial:**

Ediciones Destino

**Contacto de prensa**

**Nombre:** NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO: Alba Fité

**Teléfono:** 93 492 80 27

**Email:** afite@edestino.es

**Nombre:** INTERNACIONAL: Patricia Jiménez

**Teléfono:** 93 492 82 76

**Email:** pjimenezl@planeta.es

**Nombre:** INTERNACIONAL: Eduardo Martín

**Teléfono:** 93 492 89 06

**Email:** emartines@planeta.es

«Hemos tenido que aprender a vivir con la incertidumbre como referencia. Por eso quizá soy juez, para intentar que la Justicia sea un contrapeso a la incertidumbre.»

**«Hemos tenido que aprender a vivir con la incertidumbre como referencia. Por eso quizá soy juez, para intentar que la Justicia sea un contrapeso a la incertidumbre.»**

¿Por qué aparece el cadáver de una bella ex modelo erótica con las manos cortadas? ¿Para evitar su identificación? Pero la gente del lugar la reconoce sobre lamarcha... Mariana de Marco tendrá que resolver esta contradicción para instruir un caso que oscila entre el crimen pasional, el ajuste de cuentas, la trata de blancas o el resultado de una mente enferma, al tiempo que lucha por mantener su integridad ante algunos de los poderes fácticos... En ese momento aparece en la pequeña ciudad de provincias el hermano pequeño de la juez: un bon vivant al que le había perdido la pista, que le traerá claves del pasado y despejará también algunas incógnitas del futuro.

«J. M. Guelbenzu confirma su dominio del género policíaco, en el que mezcla sabiduría y amenidad.» JAVIER GOÑI, *El País*

«Guelbenzu nos está ofreciendo, tras una apariencia de normalidad, una verdadera literatura de la sospecha.» JOAQUÍN ARNÁIZ, *La Razón*

image not found or type unknown



## J. M. Guelbenzu

**J. M. Guelbenzu** (Madrid, 1944) estudió en el colegio Areneros de Madrid y luego Derecho en la Complutense. Entre 1964 y 1969 trabajó en la recién fundada *Cuadernos para el Diálogo* y en la actualidad colabora regularmente en el diario *El País* como crítico literario. En 1967 quedó finalista del Premio Biblioteca Breve con *El mercurio*, su primera novela. Fue director de Taurus y Alfaguara. Entre los libros que ha publicado hasta la fecha están *La noche en casa* (1977), *El río de la luna* (1981), que recibió el Premio de la Crítica, *El esperado* (1984), *La mirada* (1987), *La Tierra Prometida* (1991), ganadora del Premio Plaza & Janés, *El sentimiento* (1995), *Un peso en el mundo* (1999), *Esta pared de hielo* (2005) y *El amor verdadero* (2010). Bajo la firma J. M. Guelbenzu es autor de seis novelas policíacas: *No acosen al asesino* (2001), *La muerte viene de lejos* (2004), *El cadáver arrepentido* (2007), *Un asesinato piadoso* (2008), *El hermano pequeño* (2011) —ganadora del Premio Torrente Ballester—, *Muerte en primera clase* (2012), *Nunca ayudes a una extraña* (2014), *El asesino desconsolado* (2017) y *O calle para siempre* (2019), todas ellas protagonizadas por la juez Mariana de Marco.