

image not found or type unknown



La Ilustración

Lloyd Spencer, Andrzej Krauze

Fecha de publicación:
27/01/2011

Todo lo que necesitas saber sobre un periodo tan interesante como la Ilustración en 100 imágenes.

Sello Editorial:
Ediciones Paidós

En una época en que la humanidad vivió profundas transformaciones, la Ilustración del siglo XVIII se configuró como un movimiento a la vez moral, científico y político. Intelectuales de Europa y el Nuevo mundo empezaron entonces a independizarse de la autoridad de la Iglesia y pudieron encontrar el modo de avanzar en la tarea que autónomamente se trazaron: buscar una explicación del mundo en términos no religiosos.

Contacto de prensa

Nombre: Paloma Cordon

La Ilustración. Una guía gráfica presenta a los principales pensadores de este movimiento, que creían que con el desarrollo de la ciencia sería posible explicar sistemáticamente el orden esencial de la Naturaleza, así como dominar sus procesos y desvelar todos sus secretos. Desde los tres gigantes de la Ilustración Voltaire, Diderot y Rousseau, hasta David Hume, Adam Smith, Samuel Johnson o Emmanuel Kant.

Teléfono: 93 492 86 33

La Ilustración. Una guía gráfica es la perfecta introducción a un período de la historia de la humanidad en el que se sentaron las bases del pensamiento moderno.

Email:
pcordon@planeta.es

Lloyd Spencer

Lloyd Spencer es Senior Lecturer en la School of Media at Trinity and All Saints, un *college* de la Universidad de Leeds. Es autor de *Introducing Hegel*, así como de una biografía de Walter Benjamin.

Andrzej Krauze

Andrzej Krauze es dibujante de historietas e ilustrador. Sus trabajos se publican regularmente en *The Guardian*, el *New Statesman* y el *Sunday Telegraph*. Es también el autor de las ilustraciones de *Introducing Hegel*.