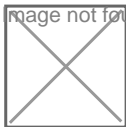


image not found or type unknown



Afán de gloria

Luis del Val

Fecha de publicación:

20/07/2010

La vida de San Ignacio de Loyola

Sello Editorial:

Espasa

La vida de San Ignacio de Loyola

Contacto de prensa

Nombre:

INTERNACIONAL
Eduardo Martin

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

Nombre: Fernanda

Azeredo

Teléfono: 914230355

Email:

fazeredo@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL
Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email:

sayllon@planeta.es

Nombre: Luisa

Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email:

lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura

Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email:

lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email:

mluquec@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Teléfono: 91 423 03 54

Email:

drubio@planeta.es

Siendo todavía un niño, Ignacio es enviado a la corte de los Reyes Católicos, donde sueña con emular las hazañas del Gran Capitán. Valiente, impetuoso y no muy casto, llama la atención de Germaine de Foix, casada con un Fernando el Católico a quien la edad y la enfermedad han dejado impotente. El muchacho pondrá su espada en contra de Carlos V y luego le servirá con lealtad, al punto de resultar gravemente herido en el sitio de Pamplona. Inservible por su cojera para la milicia, Ignacio encuentra en la religión un motivo que le ayudará a vivir con el mismo ardor con que antes luchaba. Ni Roma, la ciudad que más prostitutas alberga de toda Europa, ni las licenciosas costumbres de algunos Papas alteran los propósitos del fundador de la Compañía de Jesús, uno de los españoles más famosos en todo el mundo... y menos conocido. Luis del Val nos adentra en el Renacimiento con la pericia de un periodista y la habilidad del contador de historias. El autor de *Las amigas imperfectas* y *Crucero de otoño* nos ofrece un nuevo registro en el relato de una biografía tan extraordinaria que parece fruto de la imaginación y en la que Erasmo de Rotterdam, Luis Vives o el escultor Miguel Ángel se convierten en personajes de novela. Periodista y escritor, Luis del Val es protagonista de una larga y fecunda carrera en los medios de comunicación. Figura indispensable de la radio, ha recibido dos premios Ondas. En prensa escrita ha sido columnista en *Diario 16*, *La Vanguardia*, *Interviú* y *Tiempo*. Actualmente publica una columna de opinión en numerosos diarios españoles. Es autor de varios libros, tanto de ficción como de no ficción, entre los que destacan *Buenos días, señor ministro* (Premio de Novela Café Gijón, 1987), *Las amigas imperfectas* (Premio Ateneo de Novela 2003), *Crucero de otoño* (Finalista Premio Primavera 2008) o *Prietas las filas*; también ha escrito piezas teatrales como *Los caballos cojos no trotan*.

Luis del Val

Luis del Val (Zaragoza, 1944). Periodista y escritor, es protagonista de una larga y fecunda carrera en los medios de comunicación. Figura indispensable de la radio, es miembro fundador de la Academia de las Ciencias y las Artes de la Televisión y ha recibido un Micrófono de Oro y dos premios Ondas.

En prensa escrita ha sido columnista en *Diario 16*, *La Vanguardia*, *Interviú* y *Tiempo*. Actualmente publica una columna de opinión en numerosos diarios españoles.

Es autor de varios libros, tanto de ficción como de no ficción, entre los que cabe destacar *Buenos días, señor ministro* (Premio de Novela Café Gijón, 1987), *Las amigas imperfectas* (Premio Ateneo de Novela, 2003), *Crucero de otoño* (finalista del Premio Primavera, 2008) o *Prietas las filas*; también ha escrito piezas teatrales como *Los caballos cojos no trotan*.