



La importancia de las cosas

Marta Rivera de la Cruz

Una mirada pura, sin prejuicios, al extraño mundo de las relaciones entre adultos.

MARTA RIVERA *de la* **CRUZ**



LA IMPORTANCIA *de las* **COSAS**



La pacífica existencia de Mario Menkell –un tímido profesor universitario autor de una única y exitosa novela– cambia de golpe cuando tiene que hacerse cargo de los efectos personales de su inquilino, Fernando Montalvo, que acaba de suicidarse. El atribulado Menkell descubrirá que el piso del que es propietario está abarrotado de los objetos más variopintos: una colección de vitolas de puros, un lote de gramolas antiguas, porcelanas, miniaturas, huchas de cerámica, soldados de plomo... Tras el desconcierto inicial, Menkell entenderá que las cosas de Montalvo pueden ser un generoso guiño del destino, que por una vez parece haberse puesto de su parte. Ayudado por Beatriz, la mujer a la que ama en secreto desde hace años, Mario Menkell será capaz de reconstruir la misteriosa existencia de Fernando Montalvo y encontrará así una historia excepcional que puede brindarle la gran oportunidad de su vida.

Fecha de publicación:

12/07/2010

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Isabel Santos

Teléfono: 91 423 03 33

Email: isantos@planeta.es

Nombre: Laura Franch

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lfranch@planeta.es

Nombre: Laura Verdura

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lverdura@planeta.es

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: Blanca Vidales

Email: blanca.vidales@planeta.es

Nombre: Fátima Santana

Teléfono: 91 423 03 03

Email: fsantana@planeta.es

Marta Rivera de la Cruz

Marta Rivera de la Cruz nació en Lugo en 1970. Es licenciada en Ciencias de la Información y Especialista en Comunicación Política por la Universidad Complutense de Madrid.

En 1998 obtuvo el premio Ateneo Joven de Sevilla por la novela *Que veinte años no es nada*, que se convirtió en un éxito de crítica y público y de la que se han hecho siete ediciones. Más adelante publicó *El inventor de historias* (Plaza y Janés) y *Hotel Almirante* (Espasa), además de los ensayos *Fiestas que hicieron historia*, *Tristezas de amor* y *Grandes de España*.

En 2006 fue finalista del Premio Planeta con la novela *En tiempo de prodigios*, de la que se vendieron más de 100.000 ejemplares. En 2009 publicó *La importancia de las cosas* (Planeta) y en 2011 *La vida después* (Planeta). Ha publicado también dos novelas juveniles: *Otra vida para Cristina* (Anaya) y *Sombras* (Destino), y la novela infantil *La primera tarde después de Navidad*, con la que obtuvo el Premio Anaya de Literatura Infantil.

Como editora, ha sido responsable de la última edición de *La ciudad de las columnas*, de Alejo Carpentier, de la antología *Cuentos clásicos de Navidad* y del volumen *18 cuentos móviles*, en colaboración con Fernando Marías. Ha sido conferenciante invitada en las universidades de Vigo, Complutense de Madrid, Santiago de Compostela, Oxford, Ryder o William Patterson, y en distintas fundaciones y centros de estudios nacionales y extranjeros.

Marta Rivera de la Cruz es colaboradora en distintos medios audiovisuales y escritos. En 2008 obtuvo el Premio de periodismo Puro Cora. Tiene una intensa actividad en redes sociales, y está considerada una de los 35 periodistas españoles más influyentes en twitter.

Más información en www.martariveradelacruz.com