

image not found or type unknown



La Espada de Fuego nº 03/03 El sueño de los dioses

Fecha de publicación:

26/10/2010

Javier Negrete**Sello Editorial:**

Minotauro

Tras La Espada de Fuego y El espíritu del mago, llega el esperado desenlace de la saga de Tramórea.

Contacto de prensa

Tras La Espada de Fuego y El espíritu del mago, llega el esperado desenlace de la saga de Tramórea.

Nombre: Ainhoa Marzol

En un remoto pasado, el dios Tubilok exploró las dimensiones del tiempo y el espacio, y en su busca del poder y el conocimiento absolutos perdió la razón. Durante siglos ha dormido fundido en la roca, pero ahora despierta de su sueño milenario, dispuesto a aniquilar a la humanidad y sembrar la locura y la destrucción por las tierras de Tramórea. Voluntariamente o por la fuerza, el resto de los dioses lo acompañan en su demencial cruzada. Sólo quedan tres magos Kalagorinôr, «los que esperan a los dioses». Para enfrentarse a la amenaza necesitarán la ayuda de los grandes maestros de la espada. Esta vez, Derguín y Kratos tendrán que llevar la guerra a escenarios insospechados. Al hacerlo desvelarán su pasado y nuestro futuro, y descubrirán los secretos que se ocultan en las tres lunas y en las entrañas de Tramórea.

Email:

prensaminotauro@planeta.es

image not found or type unknown

**Javier Negrete**

Javier Negrete nació en Madrid en 1964. Estudió Filología Clásica y desde 1991 trabaja como profesor de griego en el IES Gabriel y Galán de Plasencia. En 1992 publicó su primera novela, *La luna quieta*. Ha cultivado géneros tan diversos como la ciencia ficción, la fantasía, la literatura juvenil, la erótica y la novela histórica. Entre sus ensayos destacan *La gran aventura de los griegos* y *Roma victoriosa*, y entre sus novelas *La espada de fuego*, *El espíritu del mago*, *Señores del Olimpo* (Premio Minotauro 2006), *Salamina* (Premio Espartaco de la Semana Negra de Gijón), *Atlántida*, *La zona* (escrita en colaboración con Juan Miguel Aguilera), *La hija del Nilo* y *El espartano*. Su obra ha sido traducida a varios idiomas.