

image not found or type unknown



Lecciones de cine

Laurent Tirard

Fecha de publicación:
05/10/2010

Lecciones de cine recopila las entrevistas que Laurent Tirard realizó a los 21 directores de cine más destacados del momento y que publicó originalmente en la revista francesa Studio.

Sello Editorial:
Ediciones Paidós

Todos los grandes cineastas poseen un método secreto para realizar sus películas, pero sus enfoques son muy distintos. A Martin Scorsese le gusta preparar las tomas de manera muy precisa, con bastante antelación, para tener la oportunidad de cambiarlo todo si lo considera necesario. En cambio, Lars von Trier se niega a reflexionar sobre un plano hasta que ya lo está rodando. Bernardo Bertolucci intenta soñar con las tomas la noche antes, por lo que, si eso no funciona, deambula por el plató con un visor imaginándose las escenas antes de que se unan a él los actores y el equipo. Y Pedro Almodóvar afirma que los cineastas deben abandonar la ilusión de creer que van a poder controlar la totalidad del proceso creativo de su película.

Contacto de prensa

Nombre: Paloma Cordón

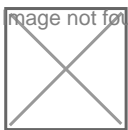
Teléfono: 93 492 86 33

En este libro, Laurent Tirard conversa con veintiuno de los directores más importantes del momento y nos invita a que escuchemos en voz propia qué significa para cada uno de ellos el oficio de cineasta. Se trata de entrevistas, publicadas originalmente en la revista francesa *Studio*, en las que los directores exploran tanto su visión del cine como sus técnicas y arrojan luz sobre el proceso y sobre la persona, al tiempo que nos ayudan a entender lo que hace único a cada cineasta.

Email:
pcordon@planeta.es

El libro recoge las entrevistas a John Boorman, Sydney Pollack, Claude Sautet, Woody Allen, Bernardo Bertolucci, Martin Scorsese, Win Wenders, Pedro Almodóvar, Tim Burton, David Cronenberg, Jean-Pierre Jeunet, David Lynch, Oliver Stone, John Woo, Joel y Ethan Coen, Takeshi Kitano, Emir Kusturica, Lars Von Trier, Wong Kar-wai y Jean-Luc Godarg.

image not found or type unknown



Laurent Tirard

Laurent Tirard, nacido en 1967, es un director de cine francés, autor de películas como la reciente *El pequeño Nicolás*.

Estudió cine en la Universidad de Nueva York. Periodista de *Studio Magazine*, publicó regularmente entrevistas a grandes cineastas. Estas entrevistas han sido recopiladas en **Lecciones de cine** y **Más lecciones de cine**, ambos publicados en Paidós.

En 1997 dejó el magazine para dedicarse en exclusiva a los guiones para televisión y cine.