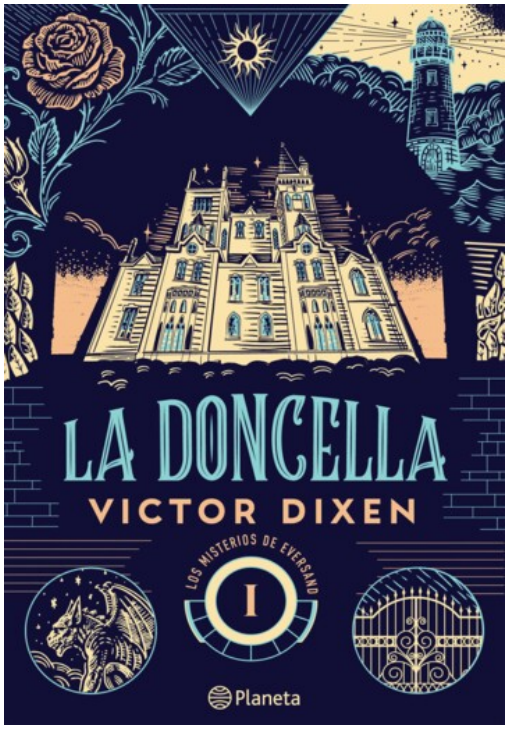


Los misterios de Eversand 1. La doncella

Victor Dixen

BIENVENIDOS A EVERSAND. ENTRAR ES FÁCIL. ESCAPAR ES OTRA HISTORIA.

BIENVENIDOS A EVERSAND. ENTRAR ES FÁCIL. ESCAPAR ES OTRA HISTORIA.

Una saga magnética y adictiva en un lugar dónde nada es lo que parece.

Birdie Baker, una universitaria sin recursos, encuentra una oferta de trabajo como doncella de una anciana que vive en Rhode Island. En pleno mes de enero, llega a Eversand Hall, una mansión de encanto anticuado ubicada en una península donde parece reinar una primavera perpetua: es el feudo de los Rosemore, una poderosa y hermética dinastía perteneciente a la vieja aristocracia estadounidense.

Pero pronto Birdie sospecha que no ha sido contratada únicamente para servir como dama de compañía, sino también para convertirse en la «siguiente de la lista»: la próxima integrante de una larga cadena de jóvenes atraídas a la mansión como mariposas a una planta carnívora. Al responder a aquel anuncio, ¿habrá firmado su propia sentencia de muerte?

Déjate llevar por un torbellino de grandes ambiciones, oscuros secretos y amores incandescentes en un lugar donde se cruzan los vivos y los muertos.

Fecha de publicación:
27/01/2027

Sello Editorial:
Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Isabel Santos

Telefóno: 91 423 03 33

Email: isantos@planeta.es

Nombre: Laura Franch

Telefóno: 91 423 03 03

Email: lfranch@planeta.es

Nombre: Laura Verdura

Telefóno: 91 423 03 03

Email: lverdura@planeta.es

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: Blanca Vidales

Email: blanca.vidales@planeta.es

Nombre: Fátima Santana

Telefóno: 91 423 03 03

Email: fsantana@planeta.es

Victor Dixen

Ganador en dos ocasiones del Grand Prix de l'Imaginaire, Victor Dixen se sitúa entre las figuras más destacadas de la fantasía francesa. Entre sus series más aclamadas se encuentran *Animale*, *Phobos*, *Cogito*, *Extincta*, *Vampyria* y *Perdido Agency*.

Escritor nómada, ha vivido en París, Dublín, Singapur, Nueva York y actualmente en Washington D. C., encontrando inspiración tanto en las promesas del futuro como en los fantasmas del pasado.

Los libros de Victor Dixen han sido traducidos a 12 idiomas.