

La memoria velada

Luis García Jambrina

Una historia de secretos enterrados que es también un homenaje a la literatura popular y a la Barcelona de Francisco González Ledesma.

Una historia de secretos enterrados que es también un homenaje a la literatura popular y a la Barcelona de Francisco González Ledesma.

Resolver un crimen verdadero es mucho más peligroso que escribirlo. Algunas historias, por mucho tiempo que haya pasado, se resisten a permanecer enterradas.

Barcelona, verano de 1963. De día, **Francisco González Ledesma** trabaja como abogado; de noche, bajo el seudónimo de Silver Kane, escribe a un ritmo frenético las novelas de quiosco que devoran miles de lectores. Hasta que una madrugada un desconocido llamado Carlos Santos se presenta en su casa con una insólita petición: **está convencido de que van a matarlo y quiere que investigue su asesinato.**

A la mañana siguiente, Santos aparece muerto.

Movido por la curiosidad, Ledesma comienza a investigar por su cuenta, y en casa del fallecido encuentra una vieja fotografía tomada en Barcelona en julio de 1936. En ella aparecen cinco jóvenes sonrientes. Santos es uno de ellos. El escritor se verá arrastrado, junto al inspector Ramírez, a una **inquietante investigación** que lo conducirá desde las calles del Barrio Chino y la sede de la editorial Bruguera hasta su infancia en el Poble Sec y los primeros días de la Guerra Civil.

La memoria velada convierte al creador de Silver Kane en protagonista de un caso digno de sus propias novelas: una **historia de crímenes y secretos enterrados** que es también un homenaje a la literatura popular, a la Barcelona de Francisco González Ledesma y a uno de sus principales personajes.

Fecha de publicación:
20/01/2027

Sello Editorial:
Espasa

Contacto de prensa

Nombre: Fernanda Azeredo

Telefóno: 914230355

Email: fazeredo@planeta.es

Nombre: Elena Suárez

Telefóno: 618697367

Email: elena.suarez@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Telefóno: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Nuria Quintanar

Telefóno: 914230377

Email: nquintanar@espasa.es

Nombre: Luisa Paunero

Telefóno: 914 23 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Telefóno: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Telefóno: 916008074

Email: mluquec@planeta.es



Luis García Jambrina

LUIS GARCÍA JAMBRINA (Zamora, 1960) es doctor en Filología Hispánica por la Universidad de Salamanca y profesor titular de Literatura Española en la misma. Dirige la revista *Cuadernos de la Cátedra Miguel de Unamuno* y, desde 1999, es director de los Encuentros de Escritores y Críticos de las Letras Españolas en Verines, año en que recibió el Premio Fray Luis de León de Ensayo. Ha publicado varios libros de relatos breves y catorce novelas, entre las que se cuentan *En tierra de lobos* (2013), *La sombra de otro* (2014), *Así en la guerra como en la paz* (2023), *El primer caso Unamuno* (2024) y *El último caso de Unamuno*. Cabe destacar su exitosa saga protagonizada por Fernando de Rojas como pesquisidor, compuesta por *El manuscrito de piedra* (Premio Internacional de Novela Histórica Ciudad de Zaragoza), *El manuscrito de nieve*, *El manuscrito de fuego*, *El manuscrito de aire*, *El manuscrito de barro*, *El manuscrito de niebla* y *El manuscrito de sangre*.